Año iii — Núm: 98 EDICION DE 8 PÁGINAS Número suelto: 8 centavos PORTE PAGO BUENOS AIRES — Miércoles 7 de Junio de 1916

DIRECCION Y ADMINISTRACION AV. DE MAYO 1298

Crítica

TELEFONOS:
Redacción: 6300, Libertad
Administración: 6299, Lib.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

Un presidente imposible

Para que se lea sin apresuramiento

El Dr. Bermejo no es la figura del momento



Encanta el mar y los abismos atraen; el hombre busca el peligro y se hunde en el misterio o en el error sin que la naturaleza de los hechos se modifique "por tan poca cosa". Así el malogrado doctor Sáenz Peña, desapareciendo dentro del vortice originado por su funesta ley del voto obligatorio: así el doctor Victorino de la Plaza, perdido en el desierto, sin relieves de su soberbia inocuidad, y así el doctor Bermejo, dejándose arrastrar a la cima de una candidatura que no puede aceptar, obrando con cordura, ni en un momento como el presente, de desorientación colectiva.

Nunca como ahora precisa el país de hombres templados, hechos a las duras batallas de la política y con un ojo sereno y firme para develar el arcano que rodea nuestras fronteras y se oculta en nuestra propia vida. Sarmiento, acaso, se exaltaría hoy al poder "por voluntad de sí mismo" y estaría bien donde se pusiese; Avellaneda, sería aclamado por electores que hoy no saben a divinidad consagrar sus votos, y en última instancia, Pellegrini, iría al poder por simple razón de "circunstancias". Toro eso sería natural dentro de la excepción del momento y de lo excepcional de aquellos hombres, pero fundir en bronce patricio la figurilla de Sevres del doctor Bermejo y marearlo con la candidatura y confundirlo con frases "salvacionistas" y hacerlo extraviar rumoreándole al oído "que él es el único" que puede solucionar el actual conflicto, es cometer una impropiedad histórica y política. El doctor Bermejo carece, no ya de lo excepcional para encumbrársele a la dignidad de "salvador" sino que también de lo "indispensable" para ser un mediano presidente.

Le falta "carácter político" y prestigio ciudadano: estas dos cosas bastan para que sea un candidato imposible. El doctor Bermejo no puede ser presidente. No es bastante la probidad para que se le exalte a la primer magistratura. Hay aquí en esta casa un español de menor cuantía, pero honrado como una caja de hierro, ello empero, no nos ha movido sin embargo a presentarlo como "sujeto posible" para la presidencia. Es el caso del doctor Bermejo: buen hombre, todo corazón, honesto, entendido en leyes, más incompetente en grado sumo, para tan elevado cargo. En política deben de actuar los políticos o tiempo hace que la república de Platón debiera estar en vigencia. El doctor Bermejo es un atenuante no la "exención" de la culpa.

Con él no haríamos nada, absolutamente nada. El destroncamiento de la voluntad popular que tan sabiamente ha realizado el doctor Plaza, enervando el espíritu argentino hasta hacerlo inútil, de toda inutilidad, para las duras pruebas del siglo, empeorarían con él.

No tiene el doctor Bermejo ni la fortaleza espiritual, ni la tradición política, ni la vinculación en el ambiente, que el candidato del momento reclama.

Un buen fallo puede llevar desde una cámara de justicia a una cámara obscura de objetivo: triunfo de fotografía, personalidad de escaparate y nada más, pero terminantemente, nada más. De ser un buen licenciado en leyes figura de triunfo en el gobierno de un país, Francia no tendría a Poincaré al frente sino a Magnaud, al que, con toda modestia, nos atrevemos a creer un poquito más importante que el doctor Bermjo.

Aquel gran jurisconsulto está empero, actualmente vistiendo la banda ro, actualmente vistiendo la burda casaca de los "poilu" y es feliz ¿tiene razón a no serlo el doctor Bermejo quedándose modestamente en casa haciendo a un lado extrañas solicitudes y loas peridísticas que le perjudicarán si las escucha? Creemos que no: sería conspirar contra sí mismo y el doctor Bermejo tiene por lo menos dado pruebas de honda experiencia.

Quedamos entonces en que como candidato no sirve, es el defecto de los grandes hombres y esto lo consalará al estimado ciudadano.

El radicalismo en Córdoba

COMO VAN LAS COSAS

La más grande prueba de cómo van las cosas políticas en Córdoba bajo el gobierno radical ,y cuál es la manera armónica con que procede el radicalismo una vez en el gobierno, la dan los mismos radicales que, no conformándose con publicar de nuevo un diario que se llamó "La Libertad", para combatir al gobierno de los "correligionarios", realizan reuniones de comité para combatirse mutuamente.

En efecto, hace unos días el célebre radical Molina, proponía se publicara de nuevo el diario "La Libertad", para combatir el gobierno, como prueba de la "libertad" y felicidad aportadas por el gobierno de dicha provincia, al cual gobernador aclamaron hasta los presos armados...

Quizá se dé la radical antinomia de dar libertad á los presos, ó por lo menos prometérsela, y coartársele á los que aparentemente gozan de ella por hallarse fuera de las primeras.

Es, por otra parte, un bello y fecundo tópico para que 'La Nación" se inspire en un profundo y doctrinario editorial, como lo sabe hacer á menudo al tratar los asuntos del antiguo régimen...

Por lo demás, veremos cuáles son los más amigos de la "libertad", los radicales del gobierno prometiéndosele á los presos y negándosela á los transeuntes, ó los radicales que publican "La Libertad" contra el gobierno "regenerador".

El ministro Lamas

UN TORNEO INUTIL

El ministro de Instrucción Pública, doctor Saavedra Lamas, en su viaje de inspección, dice que se propone permanecer un día en el Rosario para pronunciar, después de la investigación de los establecimientos escolares, un discurso en el que precisara el verdadero valor y alcance de la escuela intermedia creada por él.

Sin negar la capacidad y buena voluntad del ministro, como asimismo el valer indiscutible que pueda tener la escuela intermedia, nos atrevemos á manifestar que su torneo oratorio sobre tal asunto, nos resulta sencillamente inútil.

Después de los experimentos hechos á tal efecto, creemos que basta para afirmar que la escuela intermedia no aminora en nada la dificultad de la enseñanza oficial ni limita el coste de los estudios, pues, por el contrario, la enseñanza del programa resulta más engorrosa, se necesita mucho más tiempo y no está al alcance de la mayoría de los alumnos, contrariamente á lo que persigue la democracia, que es el facilitar y economizar tiempo y dinero, para que todos puedan, sin necesidad de ser ricos, cursar las lecciones superiores para ejercer una profesión útil y bien ejercida, y desarrollar al mismo tiempo, las facultades intelectuales, cosas éstas imprescindibles y que no facilita sino que entorpece la escuela intermedia.

Otras iniciativas con el temperamento que enunciamos, son las necesarias para hacer pasable la orden de los programas actuales.

El gaucho José Camilo



cil.

I

Castígueme el Dios del cielo
si en esta ocasión, ¡ahijuna!
no salto al bagual en pelo,
y á don Hipólito y Luna
me los largo contra el suelo.

II

Tengo el pálpito, paisanos,
de que en esta pelotera,
el que tenga güenas manos
se va á ganar la carrera,
casi en fija, ciudadanos.

III

Es entonces la ocasión
de que el vivo se aproveche
y ansí con paja y terrón,
su ranchito de ilusión
como Dios lo ayude, teche.

IV

Picaneando al güey ladero
pienso, pues, tomar camino.
Si cometo un desatino
ni que me perdonen quiero,
que pa eso soy argentino.

V

Por el medio de la nuca
a Hipólito se la doy,
y como aquel que retruca
al "Suceselencia" me voy.
(Belindo ni me priocupa.)

VI

Sentao en sillón de mando
no habrá "Gallo" que se engalle.
Y si Hipólito anda hablando,
¡Ya verán cómo lo hablando
y lo obligo á que se calle!

La convención de los disidentes

El viernes próximo se reune en Santa Fe la convención de los 19 electores disidentes del radicalismo para determinar si han de votar o no la fórmula del Victoria.

Desde luego esta convención despierta profundo interés porque ha de ser su resolución, como quien dice, la que resuelva el problema presidencial.

Nada importa hasta el momento las opiniones que con respecto a la actitud de dichos disidentes han vertido diversas personas, la mayoría sin fundamento. Lo que importa en el caso es saber si los disidentes, como ha hecho el señor Elizalde, anteponen su rectitud personal y "la moralidad política" a la conveniencia leonina del comité nacional, porque eso sería lo mismo que presentar, como predica el cristianismo, la mejilla derecha después de tener la izquierda perfectamente zurrada.

Se trata simplemente, y este es el interés que despierta en todos los campos, si los 19 disidentes respetarán finalmente la voluntad popular, que los eligió contra y a pesar de fraudes del menchaquismo, brazo derecho en Santa Fe del comité nacional.

Si los disidentes tienen n cuenta estas premisas morales o simplemente lógicas de su orientación política, comprenderán en el acto que sus votos, antes de favorecre la fórmula del Victoria, de la cual no tiene arte ni parte por habérseles negado la entrada en dicha elección, deben de cooperar al triunfo de otros núcleos políticos, sino afines con ellos, por lo menos leales, y la lealtad es o que necesita e país, en cuyo engrandecimiento se lucha, o de lo contrario abstenerse.

De no colocarse a esta altura, los disidenets serán antipáticos para todos lo que no sancionen la agresión, el despotismo y el fraude.

El capital alemán en la Argentina

LA INOPORTUNA GERMANOFILIA DE "LA NACION"

DENTRO DE CADA ALEMAN HAY UN ESPIA

El peligro nuestro

La librería alemana Carlos Balzer

SOCIEDAD FINANCIERA

LA CASA BRACCHT Y Cía.

Sternberg y Juniors, dueños de la "Bilz" y la "Selz"

No pudo ser más desacertado, y caer en día menos oportuno, el lamentable germanismo de "La Nación". El "sesudo" editorial de ayer, al que se dijera inspirara el ex amigo de la casa, doctor Murature, ha resultado un desconcertante razonamiento, lírico financiero, frene al formidable crimen perpetado por Alemania en unión con los espías que la bondad de Inglaterra permitió aun en su suelo.

El espíritu del artículo, difuso como el alma de los alemanes, aparte de carecer de fondo y base, ha inspirado serios recelos por la forma en que ha querido ser defendido, el comercio de los espías. Porque salta a la vista que si alguien debiera anular la lista negra, ese alguien debía de ser el mismo pueblo, [illegible] sus dsignaciones y amparando al comercio teutón. La merma que se sufre afecta a los alemanes; la lista negra hiere el corazón de los comerciantes espías y la masa popular se aparta de los marcados con el ignominioso sello de "Alemanes". ¿Por qué, pues, intenta "La Nación" echar la harina al otro costal, pretendiendo descalificar la razón humana y eterna que asiste a Inglaterra, para beneficiar a confradía de desamorados para quienes los americanos no hemos dejado de ser "indios' conquistables?

Una sospecha terrible contrista el espíritu. Lo que no ha podido lograr la mediocridad intelectual de ese pueblo despreciable, ¿lo logrará otra potencia oculta e inconfesable?

América, que les ha dado todo: hospitalidad para que vivan, leyes humanas para que se pongan en contacto con la libertad ,tierras para que exploten y sangre joven y productiva para que la expriman en sus arcas insaciables, ¿tendrá que entregarles también su carácter independiente y el prestigio de su prensa? Antes que esto suceda se debe reaccionar contra todos.

Si "La Nación" intenta defender por extraño germanismo a los alemanes, que los aliados se enfrenten a "La Nación" y el mismo gobierno inglés adquiera informes que mejor lo ilustren sobre lo que pasa. Aquí donde estamos abocados a ser perjudicados por el germanismo conspirador y falaz, ser partidario de ellos es una ofensa a la nacionalidad.

SER ALEMAN ES SER ESPIA

Esta terrible verdad acaba de ser confirmada por la catástrofe del "Hampshire". Un espía alemán, de sangre y aspecto inglés acaso, es el denunciante; la sangre pervertida del que nace en aquel suelo lo empuja al delito eternamente. Y es que en Alemania ser espía es una función normal de la vida.

Principes y emperadores practican esa "virtud", que en los países cultos queda relegada a repugnante manifestación de gentes tenebrosas. América sabe también de eso. La colonia de Santa aCtalina, en el Brasil, fué transformada en un nido de cuervos que deshizo oportunamente el gobierno del doctor Braz. Cuando Bélgica fué invadida, se supo que los blondos, gordos y pacíficos burgueses alemanes que vivían en poéticas villas de las afueras de Bruselas, eran técnicos de ingeniería, que habían construído concretos de cemento para los grandes cañones Krupp. En el Tirol los "pintorescos" hoteles resultaron fortalezas inexpugnables, y Londres y París tuvieron que combatir tanto a los que peleaban con uniformes como a los que asesinaban, denunciaban y conspiraban en la sombra. Pero ¿no es público el hecho de que en Alemania se tiene un plano perfecto de nuestras costas del sur? Allí se sabe perfectamente dónde se puede desembarcar un fuerte contingente, y gracias a que no son tan numerosos los alemanes aquí y que todavía no ha llegado al ministerio de guerra de Berlín el parte que enviaron los "ingenuos" colonos de Santa Catalina: 'El Brasil se puede tomar en 15 días".

"La Nación" había quizá olvidado esto, pues si lo recuerda o si lo recordaba antes de defender la industria germana, debe de pensionarse al ministerio de relaciones secretas de aquel imperio.

LA LIBRERIA ALEMANA DE CARLOS BALZAR

De parabienes estará este buen alemán con la noticia del crimen cometido en la persona del ilustre lord Kitchener.

"En la guerra como en la guerra", dirá sonriendo el bromodrófico señor Balzar, más es bueno recordar que después de esto tendrá que aplicarse otro axioma: "En el crimen como en el crimen". Este alemán militante, señalado singularmente por la lista negra, tiene su boliche de librería en la calle Cangallo 417.

Sternberg y Junior

Los dueños de las bebidas alemanas "Bilz" y "Selz" han festejado conjuntamente con sus demás compatriotas el asesinato del minisro inglés.

La guerra al industrialismo debe, pues, recrudecer en nuestro país.

Las Casas de empeño clandestinas

A la espera de nuevos y grandes acontecimientos habíamos dejado transcurrir tres días sin ocuparnos de la campaña emprendida contra los usureros que negocian en empeños clandestinos. Nuestra tarea en estos días no era precisamente la de dar a conocer a nuestros lectores las novedades que hubieran, sino la de hacer una amplia invesigación, para luego ofrecer un plato sabroso como el que hoy ofrecemos y que esperamos repetir por unos días más.

Nuestra campaña con los datos que ofrecemos hoy, no puede ser sino de un éxito que nos halaga en verdad.

Nuestras columnas, puestas a disposición del público para combatir a los usureros, y el resultado que día a día arroja nuestra labor, en beneficio de la moral y del dinero de los pobres, expoliados por esos vampiros insaciables de la usura, hace que prosigamos con más empeño en nuestros nobles y sanos propósitos.

CIEN USUREROS ACUSADOS

No podía ser de otro modo; las crónicas diarias de esta hoja, abundantes de datos y llenas de episodios repulsivos que los protagonistas eran a fuerza de ser, estos usureros y sus victimas, hicieron que la policía y los jueces llevaran una acción conjunta y llena de provecho.

La sección "defraudaciones y estafas, cuyo jefe el señor Cabeza ha tomado con todo cariño y con la ayuda eficaz del personal a sus órdenes, ha hecho una verdadera campaña de saneamiento, pues ha remitido a los jueces correccionales cerca de cien sumarios contra tantas casas de empeños clandestinas, que se hallan en esta capital.

Tarea ardua y dificultosa ha sido la de la sección defraudaciones y estafas para poder llegar en muchos casos a comprobar la infracción al artículo 27 de la ley 4531, pues en algunos casos se encontraban que los denunciados habían fugado, otros que los documentos comprobatorios no existían y una serie de inconvenientes de toda índole.

Por esta causa, el señor Cabeza, como los empleados ocupados en esta tarea bajo sus órdenes, merecen el mejor aplauso, no sólo de parte del público, sino también del comercio honesto, que también siente los efectos de esos usureros sin alma.

LA PRIMERA "LISTA NEGRA"

Publicamos a continuación una lista de los usureros acusados, y a medida que nos lleguen otras nuevas, las iremos dando a conocer, bajo el nombre de "lista negra".

Felipe Calafatti, Corrientes 754.
Antonio Navarro, Corrientes 815.
Vicente Cordile, Tucumán 981.
José Poma, San Martín 424.
José Frery, Esmeralda 412.
José Barbieri, Moreno 2156
Adolfo Zamora, Maipú 286.
Victor Guillermo Vicori, Esmeralda
Tomás Elizondo, Sarmiento 1035.
Jaime Hoach, Independencia 1285.

Todos estos sumarios se hallan en el júzgado del doctor Oribe, secretaría Tessi, y la mayoría se hallan sentenciados, pues ya dimos a conocer en nuestros números anteriores, varios fallos de este juez, en los cuales da a conocer su opinión al respecto.

Julio César Guarmani, Uruguay 538.
Capra y Bujas, Bmé. Mitre 1907.
José Andronasco, Entre Ríos 126.
Manuel A. Roca, Bmé. Mitre 782.
Luis T. Villalba, Bmé. Mitre 752.
Jorge Causiniau, Suipacha 632.
Antonio Nicva Mulaver, Suipacha 430.
Luis Merello, Rivadavia 631.
Andrés Frois, C. Pellegrini 52.
Rafael Michelli, 25 de Mayo 168
Juan Pijoan Palau.

Todos estos están acusados ante el juez doctor Obligado, pero como de este juez no conocemos fallo alguno, nos abstendremos hasta mañana, de dar a conocer la suerte que han corrido estas acusaciones.

Como se vé por esta primera lista, las que han caído en la red de la policía son casas que giraban con bastante capital y ejercían la usura en el más alto grado.

Mañana daremos a conocer la segunda "lista negra" y en ella se revelarán algunos nombres de usureros ignorados.

Mientras, esperemos que la cámara resuelva este asunto, sentando la jurisprudencia a que da lugar este nuevo género de usura y castigue con todo el rigor de la ley a esos malos comerciantes.

Eso esperamos; pero a la brevedad.

La cruzada contra los imperios centrales

Mirando la guerra

El combate naval del mar del Norte

El objetivo alemán fracasado

Restableciendo la verdad de los hechos

El dilema es sencillo y rotundo. La flota alemana; en su última y reciente salida perseguia un objetivo principal. Romper el bloqueo en que la armada británica la ahoga, y por ende entorpecer las comunicaciones entre Francia e Inglaterra ¿lo ha conseguido? Los mismos germanófilos a "outrance" dicen que no. Entonces la consecuencia, emrege por sí sola. Es una perogrullada bélica establecer que cuando un ejército o una armada, persigue un objetivo y no lo consigue; fracasa. Y a mayor abundamiento en el caso presente, el atacante no solo no ha podido conseguir su objeto sino que, favorecido por la noche y por la niebla, ha tenido que regresar a toda máquina a sus bases navales.

No es empero la primera vez que Alemania trata de vestir sus desastres con el disfraz de la victoria, para engañar siquiera por unas horas o por unos días, a su pueblo famélico y para producir un efecto de relumbrón en las naciones neutrales. Esta vez, prevalecidos de la menor distancia, a que se encontraban sus barcos de Wilhemstrasse, que los buques ingleses de sus bases, Porsmouth, por ejemplo, lanzaron las fantásticas versiones, en las que se atribuían una gran victoria. Era desde luego extraño que una flota victoriosa, tuviera que replegarse apresuradamente, bajo las sombras de la noche.

Pero la lógica de la agencia Wolf, lógica teutona de primera magnitud, vence todos estos obstáculos, y no se para en pequeñeces.

Pasados los días, todas las noticias, aún aquellas que provienen de fuente germánica, dan claridad meridiana a la visión exacta del fracaso teutón en el mar del Norte. Bien es verdad que el almirantazgo de Berlín aún no ha dado a conocer los barcos hundidos. Ni los dará tampoco. Recuérdece, entre los tantos ejemplos, que aún ningún comunicado alemán ha dado como perdido al "Blucher", y el "Blucher" desde hace muchos meses reposa en el fondo de los mares.

Peo, ente las noticias de esta mañana, hay una que es genuinamente característica. Según parece el almirantazgo prusiano, ha ordenado que sea prohibido el asirtir d evisitantes a Wilhemstrasse. ¿Que significa esto? Que el gobierno germano no quiere de ninguna manera que el público conozca las verdaderas proporciones del desastre. Porque en Wilhmstrasse, se halla refugiada la secuadra. Allí el pueblo podría saber cuantos buques faltan y el estado lamentable en que han regresado la mayor parte.

El combate naval del mar del Norte, ha dejado establecido un verdadero axioma.

Que Alemania jamás podrá romper el bloqueo, este círculo de hierro, que ha de ser su propia perdición, que ha de ser y es ya el basamento inconmovible de la victoria del desgaste.

Inglaterra pues, en esta ocasión como en todas, ha estado en su lugar. Y su gloriosa marina de guerra, ha añadido a su tradicional corona de triunfos un nuevo lauro.

EN CASA NO COMEMOS

En España hay un refrán, que en tiempos de crisis sirve de consuelo a las buenas gentes: "en casa no comemos, pero nos reimos la tripas".

Lo alemanes no triunfan, pero se lo hacen creer a sí mismos, y van tirando.

Tal el caso del almirante von Scheer, al contestar a un telegrama de felicitación del duque Juan Alberto de Meklemburgo.

Dice el citado almirante que espera con victorias como las obtenidas en el mar del Norte, le será dado a la flota imponer "la influencia alemana sobre y a través de los mares".

Lo dicho: "en casa no comemos, pero nos reimos las tripas".

EL EJERCITO BELGA

En reciente interviú con un periolista francés, el barón de Brocqueville, presidente del consejo belga, se ha expresado en estos términos:

"¿Creen los alemanes que el ejército belga se ha retirado de la línea de combate? Uster precisamente acaba de ver a nuestras tropas en sus trincheras, que ocupan una extensión de más de 35 kilómetros.

Afirma el enemigo que esas fuerzas se han empequeñecido numérica y moralmente; pero respondo de que son más nutridas y disponen de mejor material que al principio de la guerra.

Comprenderá usted que no he de citar cifras exactas; pero insisto en que tenemos ahora más soldados y con mejores elementos que en 1914. Esta es la realidad, al pie de la letra.

„En cuanto a la moral, todos los oficiales aliados y cuantos periodistas aliados y neutrales visitan nuestros campamentos, comprueban cuán elevada es y no ocultan su admiración.

El ejército belga continúa en la línea de combate, y su jefe, el rey, permanece en Bélgica.

Nuestro monarca no se ha decidido a aceptar corteses invitaciones de los aliados, y se halla en medio de sus tropas, cuyos peligros y esperanzas comparte.

En cuanto a la soberana, no ha querido abandonar a su esposo.

La parte no Bélgica no invadida está sembrada de ruinas, que no abandonaremos después de haberlas regado tanta sangre generosa."

LA UNION SAGRADA

El ministro de guerra francés, general Roques, ha dirigido a los generales jefes de regiones un despacho concebido en los términos siguientes:

"La atención del gobierno ha recaído sobre una campaña de calumnia contra determinada categoría de franceses y desarrollada en el terreno social y en el religioso por malos patriotas que de ese mado laboran consciente o nconscientemente en favor de nuestros enemigos.

Esos ataques aislados hasta ahora, deben ser enérgicamente rerpimidos, y así, es necesario que sin vaciaciones se persiga y se entregue a la justicia a cuantos intenten soliviantar al país.

Le ruego, pues, que dicte las oportunas órdenes a sus subordinados y me dé noticias de los incidentes que hayan ocurrido o se susciten, y a la vez me proponga las medidas que estime necesarias."

UN LUNCH CAMPESTRE DEL GENERAL JOFFRE, EN UNA DE SUS "TOURNEES" AL FRENTE DE BATALLA



Esta fotografía ha sido tomada en una reciente tournee del generalísimo al frente del Este. Nos muestra al general Joffre haciendo un frugal almuerzo al borde de un camino, en compañía de oficiales del Estado Mayor.

La gran ofensiva de los rusos

Completa derrota de los austriacos

Captura de 25.000 prisioneros y cañones

Grave situación de los imperios centrales

La muerte de Lord Kitchener

Ecos del combate naval

Ataques alemanes rechazados en Verdun. — Actividad de los beligerantes en Ipres. — Heróica defensa del fuerte de Vaux. — La ofensiva austriaca contenida. — Evidentes ventajas de la situación en Italia.

ECOS DEL COMBATE NAVAL

LONDRES 7. — El almirantazgo ha dado a publicidad un comunicado anunciando que el comandante de la flota alemana afirma haber hundido al "Warsphite" al "Princess Royal" al "Birmingham" y el "Acerta", alegando que marineros de esos barcos han sido recogidos.

Esto es completamente inexacto, como lo es también el comunicado del almirantazgo alemán de que el 31 de mayo fué hundido un submarino inglés.

Todos los submarinos nuestros han regresado a sus bases y en consecuencia, lo que los alemanes han hundido será un submarino de su propia nacionalidad.

MUERTE DE UN OBSERVADOR NAVAL JAPONES

LONDRES, 7. — Se a como seguro que el observador naval japonés, segundo comandante Chocúhe Shimoaura, pereció a bordo del "Queen Mary" en cuyo barco se hallaba durante la batalla.

LA LIMPIEZA DEL MAR DEL NORTE

COPENHAGUE. 7. — Una de las consecuencias más inmediatas de la limpieza hecha por los ingleses en el Mar del Norte, ha sido que todos los barcos británicos, que se hallaban detenidos en los puertos de Suecia se hicieran a la mar de regreso a su país.

EN EL FRENTE ITALIANO

ROMA, 7. — La situación en el frente mejora notablemente en todos los puntos el enemigo ha sido contenido. Desde el domingo a la noche no ha avanzado en ningún puntc.

Han habido algunas tormentas, que quisieron aprovechar los austriacos para atacarnos, pero sin resultado.

Nuestra artillería ha comenzado a adquirir preponderancia y a combatir eficazmente a los austriacos.

Después de las consabidas preparaciones de artillería, los tudescos han realizado ataques bastante violentos contra nuestras líneas en el Alto Valara, en el valle Adije; contrta Monte Glove y Mone Brazone; en la meseta de Aciago contra lo largo del valle de Campoumto, así como nuevos esfuerzos contra Coni Zugna, siendo en todos esos puntos completamente rechazados con bajas elevadísimas debido a la intensidad del fuego e nuestras ametralladoras, que han sido distribuídas con más abundancia en el frente.

El domingo a la noche atacamos y conseguimos ganar terreno en Monte Cengio, cuyas pendientes occidentales están en nuestro poder.

Una columna enemiga que marchaba de Fralongia, hacia Siep, en la zona del Alto Cordevole, fué dispersada por el certero fuego de un de nuestras baterías.

Destruímos las estaciones de Toblach e Junicheu con nuestros cañones pesados.

DERROTA DE LOS AUSTRIACOS

PETROGRAD, 7—Continúan llegando algunos datos sobre la gran ofensiva de los moscovitas en Galitzia.

Los éxitos de nuestras tropas que han emprendido la ofensiva en un frente de unas 220 millas desde el río Pripet a la frontert rumana, continúan, habiendo conseguido derrotar en forma muy decisiva al enemigo que se ve obligado a huir pero persistimos en el avance.

Hasta ayer hemos contado 480 oficiales y más de 25.000 soldados prisioneros, 50 cañones y 80 ametralladoras, pero hay aún más materiales de guerra en abundancia cuyo monto no nos entretenemos a apreciar por ahora.

Nuestras tropas continúan persiguiendo a los austriacos y el número de prisioneros tomados así como armas y provisiones aumenta en proporciones cada vez mayores.

—Al sur de Jarlowicc arrollamos un fuerte contingente austriaco que buscó ese punto fortificado después de haber sido derrotado gravemente en Okua.

Al sur de Strypa inferior se sostuvieron encarnizados combates cuerpo a cuerpo, estableciendo nuestra superioridad.

En Tornopol hemos realizado serios progresos tomando nuevas líneas fortificadas del enemigo que hacen esfuerzos considerables por contener nuestro avance.

Según una información de fuente privada el general Keladine que manda las tropas que operan entre Zepenoff y Olyka ha conseguido atravesar las líneas fortificadas de los austriacas y opera un rápido movimiento envolvente que ya como primer fruto dió la captura de 15.000 prisioneros en ese punto. La situación de Austria está seriamente amenazada.

EL TEMOR A LOS RUSOS

PETROGRAD, 7 — Los alemanes han intentado evitar nuestra enérgica acción contra los austriacos, efectuando algunas tentativas de ofensiva que son así como golpes teatrales por la debilidad que muestran en esas operaciones.

En la región del Dwinsk al norte del ferrocarril Ponevjesh, al sur de SSmSrSgouje y en los sectores cercanos de Kotchany intentaron la ofensiva que quebrantamos fácilmente acasionándoles muchas bajas.

TENTATIVAS ALEMANAS RECHAZADAS

COPENHAGUE, 7 — Según informan de Berlín allí se tienen serios temores sobre la violenta ofensiva de los rusos que han puesto de manifiesto una sorprendente suprioridad de su artillería y una evidente abundancia de municiones.

Las líneas rusas han sido reforzadas con más de 600.000 hombres lo que da una ventaja notable y asegura su avance teniendo en cuenta que los austriacos desguarnecieron su frente creyendo que iban a aplastar rápidamente a los italianos en el Trentino.

En Almania se cree que los los austro-húngaros no serán capaces de resistir el avance de los rusos.

Según comunicaciones de fuente rusa los austro-almanes cuentan solamente con dos cuerpos de ejército para resistir el avance de 700.000 rusos aunque aquellos se encuentran sin posiciones muy fortificadas estas se extienden en no menos de 250 millas.

El avance de los rusos al sur del Pripet los conducirá a los terrenos abiertos de Wolhycnia desde donde podrán emprender operaciones estratégicas de gran importancia.

LA MUERTE DE LORD KITCHENER

LONDRES, 7. — Después del comunicado oficial del almirante Jellicoe sobre el hundimiento del crucero "Mampshire", han continuado llegando otras noticias de las comisiones de exploración enviadas y todas confirman la triste noticia de la muerte del ministro de guerra de la Gran Bretaña.

El público ya no se resiste a creer en la desaparición del mariscal lord Kitchener, cosa que reunió en el primer momento, pues todos tenían esperanzas de que hubiera sido salvado.

Los diarios dedican páginas enteras en memoria del extinto, reconociendo sus méritos.

No se ha dado explicación oficial sobre la misión de Lord Kitchener a Rusia, pero se indica que iba a consultar al zar y al estado mayor ruso sobre la ofensiva emprendida contra Austria, y la queh a de iniciarse contra los alemanes por el norte y también sobre el problema del abastecimiento de municiones a Rusia.

El convencimiento es general sobre la causa del hundimiento, atribuyéndolo a una consecuencia de alguna traición, tal vez de los enemigos del mariscal. cuyo apasionamiento exaltado habían revelado con caracteres peligrosos.

De todas maneras se piensa que el gobierno está en la obligación de levantar una minuciosa y amplia información para averiguar las causas.

Acompañaba a lord Kitchener el personal de su estado mayor, entre los que se encontraban Mr. Hugh James O'Beirne, ex consejero de la embajada británica en Petrograd; el teniente coronel Oswald Arthur Fitzgerald, secretario militar privado de Kitchener; el general Ellershaw y sir Hay Frederick Donaldson, consejo técnico del ministerio de municiones.

La tripulación del barco estaba compuesta por 700 hombres y su comandante era el capitán Herbert Savill.

La catástrofe se produjo a las 8 de la noche del lunes, al oeste de las islas Orkuey.

HONORES FUNEBRES

LONDRES, 7. — Se han decretado honras fúnebres en todo el imperio por el fallecimiento del mariscal Kitchener.

Los miembros del gabinete y del consejo de guerra se reunieron inmediatamente adoptando algunas disposiciones al respecto.

EL NUEVO MINISTRO DE GUERRA

LONDRES, 7. — Se da como candidato seguro para ocupar el puesto de lord Kitchener al general Robertson, actualmente gefe del estado mayor general, que había quedado interinamente a cargo de la cartera durante la ausencia del titular.

Se cree que el general Robertson es el que reune mayores títulos de competencia y condiciones para el cargo

ATAQUES ALEMANES RECHAZADOS

PARIS, 7. — Los alemanes emprendieron dos nuevos ataques contra nuestro frente entre Vaux y Dounloup después de intensas preparaciones de artillería pero hemos conseguido rechazarlos completamente con pérdidas elevadísimas. Ese frente está cubierto de cadáveres alemanes.

Los desesperados esfuerzos que hacen los teutones desde el 1o. de junio para apoderarse del fuerte de Vaux han sido hasta ahora quebrantados por nuestras tropas y la artillería.

Las bajas del enemigo son terribles, éstas no se pueden ocultar porque están a la vista los montones de cadáveres abandonados, dejando la impresión que allí han caído batallones tras batallones mediando entre ellos la distancia de las olas de asalto.

El salvajismo de los medios que emplearon los alemanes para atacar el interior del fuerte de Vaux no les ha dado tampoco resultado.

El mayor Reynal, que defendió el fuerte, ha sido nombrado comendador de la Legión de Honor por su heroico comportamiento.

Esto demuestra, una vez más que la resistencia de los franceses no podrá ser quebrantada por los teutones.

El general Joffre envió también un despacho al mayor Raymal, felicitándolo por su acción.

EN LAS LINEAS BRITANICAS

LONDRES, 7.—Después de una preparación de artillería en la zona de Gilleheoke, los alemanes durante la noche emprendieron un asalto, pero fueron rechazados.

Cerca de La Boiselle, después de un bombardeo el domingo alcanzó a penetrar a nuestras trincheras, pero poco después tuvo que retirarse abandonando sus muertos.

En varios puntos, entre Ciunchy y Fanquissart, hicimos cinco incursiones muy felices a las trincheras germanas matando a muchos de sus defensores.

OPERACIONES DE ARTILLERIA Y MINAS

PARIS, 7. — En la región de Daunloup a Vaux, la artillería enemiga ha continuado su actividad sin disminuir la intensidad. El puerto de Vaux es objeto de un bombardeo violentísimo pero los nuestros resisten sin ceder una pulgada de terreno

Los belgas han sostenido un bombardeo recíproco al este de Perriyse y Ramscapelle.

En el frente inglés, sobre la zona de Zillebecke, el enemigo realizó un furioso bombardeo.

Se han continuado activas las operaciones de minas, habiéndose hecho estallar cinco, desde Hulluch hasta Cirenchug.

Al nordeste de Arras el enemigo hizo estallar una gran mina, intentando un ataque que los ingleses rechazaron rápidamente y ocuparon el cráter de la explosión estableciéndose en él.

Confirmación del asesinato de Lord Kitchener y su estado mayor

VIDA Y HECHOS DEL GRANDE HOMBRE

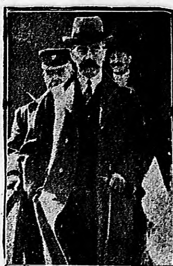
La obra ruin de los espías

EL NUEVO LEMA ALIADO DEBE SER "EN EL CRIMEN COMO EN EL CRIMEN"

Si lord Kitchener no hubiera gozado de antemano de merecidos prestigios en el mundo militar, esta gran tragedia de la humanidad en la que le correspondió desempeñar un rol principal, se los hubiera dado con creces.

Puede afirmarse rotundamente que ese militar insigne que acaba de perecer víctima de la barbarie teutona, fué de todos los políticos y militares europeos el que desde el primer momento, supo ver más acertadamente la magnitud y la duración del conflicto.

Esta clara visión del porvenir fué en resumen la clave de sus grandes e indiscutibles triunfos de organizador. Porque él fué, el ha sido el organizador de aquellos admirables cuerpos de



Lord Kitchener en un paseo

ejército británico que en Flandes, en la Bassé y en el Yser han contenido durante largos meses el avance de la horda invasora.

En aquellos momentos crueles de duda y de ansiedad, en que todo el mundo latino, estaba pendiente del avance alemán sobre París, lord Kitchener, sereno, frío, confiado iba preparando sus ejércitos como si se tratara de unas maniobras, en las que se quiere cuidar hasta el más nimio detalle de preparación. Fué en aquellos meses de la batalla del Yser, cuando los enemigos dirigieron contra el ministro de la guerra, acerbas censuras que en aquel famoso cambio de gabinete de 1915, hizo creer que lord Kitchener. abandonaría el ministerio.

Pero el viejo y pundonoroso militar, que en todo momento supo poner los altos intereses de su patria, por encima de las bajas y rastreras pasiones de la política, siguió firme en su puesto, y seguro en sí mismo, sabiendo que los mismos que lo atacaban acabarían por darle la razón. Y tal como lo preveía sucedió.



Lord Kitchener durante su estancia en el Japón

La muerte le ha sorprendido en momentos en que se dirigía a Rusia para organizar de acuerdo con los demás países aliados, la gran ofensiva en todos los frentes, y cuyos efectos pueden ser de una influencia definitiva en la marcha de los bélicos acontecimientos europeos.

Algunos datos biográficos

Horacio Herbert Kitchener, nació el 24 de junio de 1850 en Gunsborough House, cerca de Traler (Irlanda). Era hijo del coronel Horacio Kitchener y de la señora Frances Chevalier. Corría por sus venas sangre inglesa y francesa.

A los diez y siete años ingresó en el colegio militar de Woolvich y fué en aquel entonces que pasando en 1870 las vacaciones en Dinan (Francia) se alistó en el ejército francés, aunque al poco tiempo le hizo abandonar las filas una grave dolencia que contrajo.

Terminados sus estudios en el mencionado colegio militar, recibió el encargo de preparar junto con el teniente Conder unos mapas de la Palstina occidental, comenzando ya desde esta época sus grandes estudios sobre el Oriente.

En 1874 fué nombrado vice-cónsul inglés en Erzerum y en 1812 asistió al bombardeo de Alejandría por la flota inglesa desde uno de los barcos de la misma.

Cuando el mariscal Wolseley emprendió la campaña para pasificar el valle del Nilo, lord Kitchener participó en la misma con el grado de mayor de la caballería egipcia.

Un año más tarde realizó una expedición a la península de Sinai, ostentando en aquel entonces el grado de comandante.

El 17 de enero de 1888 fué herido en una campaña contra Mahdi y tuvo que trasladarse a Inglaterra, para curarse.



La batalla de Atbara.—Carga final de las tropas inglesas y egipcias. Es esta una de las páginas militares más gloriosas del mariscal Kitchener.

Más tarde regresó al Egipto, con el cargo de comandante general del ejército inglés en Egipto.

Fué en ese entonces cuando lord Kitchener, dió fin a las fanáticas huestes del Mandhi, en una campaña de memorable recordación que culminó en la célebre batalla de Omdurnam, donde el malogrado militar inglés al frente de 20 mil hombres derrotó a un ejército de 50 mil enemigos. Esta victoria valió a lord Kitchener el nombramiento de par del reino y a su regreso a Inglaterra fué recibido con grandes manifestaciones de entusiasmo.

A fines del año 1899, Kitchner fué enviado a Sud Africa, donde desempeñó primeramente el cargo de jefe del estado mayor del mariscal lord Roberts y reemplazó luego a este último en el mando supremo de las fuerzas que operaban contra los boers.

Está aún en la memoria de todos la labor realizada por Kitchener en la campaña sudafricana, pero merecen especial mención los esfuerzos que hizo después de la guerra para conquistar las simpatías de los boers y transformar a los enemigos de ayer en súbditos leales de su soberano.

De regreso en Inglaterra, dedicó su actividad a la organización de los curpos de la "yeoamnry" y a fines de 1902 fué nombrado comandante en jefe del ejército británico en la India, puesto que conservó hasta el mes de septiembre de 1909.

En el año 1911 fué nombrado agente político y cónsul general de la Gran Bretaña en el Egipto, puesto que equivale al de gobernador del país de los Faraones. Lord Kitchener se vió trasladado a un campo de acción que le era familiar, y se reveló en ese puesto como hombre de gobierno de grandes aptitudes.

Permaneció en el Cairo hasta que estalló la gran guerra europea, y es conocida la labor que ralizó desde que se hizo cargo del ministerio de guerra,

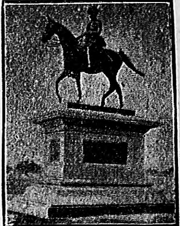


Lord Kitchener saliendo de la plaza de Belgrave

improvisando un ejército y asistiendo con sus consejos a los comandantes de las fuerzas en campaña.

La equivocación de Alemania

Pretende Germania que esos bárbaros asesinatos perpetrados en número incontable desde el principio de la guerra producen un estado de decaimiento en los pueblos aliados. Pero el efecto es absolutamente contrario. A cada nuevo acto de salvajismo, crece en todos los pechos, el deseo justiciero de la revancha, y va segregándose el propósito que en el día de las grandes compensaciones se ha de hacer pasar fieramente sobre ese país indigno de estar enclavado en la visión de Europa.



Estatua de lord Kitchener en Calcuta

Cada nuevo acto de Germania, fortifica los espíritus ya avezados al dolor, y una más y más a los países que han de ser, los que en nombre de un



Lord Kitchener conferenciando con unos oficiales egipcios

Dios, cuya colaboración tan gratuitamente se atribuye el kaiser, castiguen debidamente tantos crímenes sin nombre.



EL NUEVO AVATAR = Vivo era temible, pero muerto espanta. Kitchener vencerá al Kaiser hoy mejor que ayer

Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses.

ANOCHE EN EL COLON

"AIDA"

La segunda representación de "Aída" obtuvo el mismo franco éxito que consignamos en la "premiére". La señora Raisa arrancó de nuevo grandes ovaciones en la romanza del tercer acto y en los dúos del primero y cuarto.

Los señores Crimi, Mansueto y Rimini se desempeñaron con el mismo acierto que en la primera noche.

Esta noche, en tercera función extraordinaria, se cantará la aplaudida ópera del maestro Verdi "aL battaglia di Legnano", con el siguiente reparto:

Lida, Srta. Rosa Raisa; Imelda, señorita Leonardi; Arrigo, Sr. G. Crimi; Rolando, F. Rimini; Barbarrossa, G. Mansueto; Marcovaldo, T. Dentale; 1.o console, e 2.o console di Milano, Gasperini; Podestá di Como, Bettazzoni; Scudiero, Domenichetti. — Popolo di Milano, Consiglieri di Como, Donzelle di Lida. Milizie della Lega Lombarda, Esercito Alemano, Cavalieri della Morte.

Dirigirá el maestro Barone.

Mañana, en sexta función de abono del turno par, se dará por segunda vez la ópera en cuatro actos del maestro Giordano "Andrea Chenier", con la señora Della Rizza y los señores Titta Ruffo y di Giovanni.

Próximamente debutará c olna ópera "Un ballo in maschera" el tenor señor G. Martinelli, que acaba de llegar de Europa.

Nuestro concurso lírico

Los resultados hasta ayer a las 4 p. m.

Como lo prometimos a nuestros lectores, publicamos a continuación el resultado de nuestro concurso lírico hasta ayer a las 4 p. m.:

RESULTADO:

Sopranos

Rosa Raisa	102
Adelina Agostinelli	34
Valin Pardo	101
María Llácer	27
Hina Spani	4
Celeste Cattaneo	7
Ada Veriano	1

Sopranos ligera

María Barrientos	163
Mercedes Caspir	4
RosarioD'Ory	155

Contraltos

Conchita Supervia	41
Jacquelina Royer	122
Elvira Casazza	40
Emma Barzanti	0
Inés Canazzi	18
Giuseppina Bertolazzi	117
Elena Lucci	1
Nerina Franceschi	1

Tenores

Giovanni Martinelli	47
Eduardo di Giovanni	82
León Laffitte	6
Giulio Crimi	88
Pedro Navia	7
Pedro Ballo Marin	18
José Garpi	10
Pedro Corallo	0
José Palet	68
Manuel Santhury	1
José Deglio	2

Barítonos

Titta Ruffo	180
Armando Cabbré	35
Giacomo Rimini	4
Angelo Scandini	0
Cesare Fonrnichi	0
Giuseppe Segura Tallien	94
Pascuale Morro	9
Enrique Franceschi	5

Bajos

Marcel Journet	44
Gaudio Mansueto	127
Karman Nicoletti	86
Giuseppe Quinzi Tapergui	40
Ernesto Arcelli	8
Carlos A. Carrera	6

LOS ARTISTAS DE LA OPERA

Proyectos para el futuro

En nuestra edición anterior dimos la noticia de que a raíz de una reunión celebrada entre el empresario del teatro de la Opera y los artistas que en él actuaban, se había resuelto dar por terminada la temporada lírica que se inició bajo el patrocinio de la Biblioteca del Consejo Nacional de Mujeres.

Dimos ya las causas que precipitaron la caída y consignamos el resultado obtenido en las gestiones realizadas para salvar la situación que se creara para la empresa, a raíz del poco éxito de las últimas representaciones.

Los artistas contratados para ese teatro, se encuenran, pues, en una situación difícil y seguramente tendrán que aceptar las propuestas formuladas de inmediato por el empresario de uno de nuestros principales teatros, a fin de realizar en él una temporada lírica en la que se trataría de realizar alguno de los estrenos anunciados, por lo menos.

Otros artistas patrocinan la idea de asociarse y realizar por cuenta propia esa temporada que se completaría con una jira por las principales capitales de provincias.

Nos parece excelente la idea, pues en esta forma no sólo conseguirán solucionar la situación anormal en que se encuentran los numerosos elementos que formaban la extinguida compañía, sino que se cumplirán, aunque en forma menos amplia, los fines que estaba llamado a desempeñar el teatro de la calle Corrientes, y al mismo tiempo podrán los aficionados a la buena música que residen en las ciudades del interior, escuchar un conjunto de artistas muy completo, en el que figuran elementos de verdadero valor.

No tenemos noticias de que se organice ninguna compañía lírica para actuar en los teatros de provincias, a no ser algunos elementos del Colón, que darán dos o tres funciones en Tucumán, con motivo de las fiestas del Centenario y en Rosario, como es de práctica todos los años, y por ello no es aventurado augurar un franco éxito a la proyectada jira, máxime si se trata de artistas como los que actuaron en la Opera, algunos de los cuales constituyen por sí solos una garantía de éxito.

Y así el público de algunas capitales, tan poco favorecido de ordinario por compañías de valer, tendrá ocasión de satisfacer plenamente sus gustos artísticos.

TORTOLA VALENCIA

Pasado mañana reaparecerá en el teatro Nuevo la aplaudida bailarina Tórtola Valencia.

Actuará en unión de un cuadro de comedias, el que figuran el actor Elías Alippi y la actriz Lea Conti.

El sábado inaugurará las secciones Vermouth, dedicadas especialmente a las familias.

REAPERTURA DEL MODERNO

La Alfonso y un cuadro nacional

Este próximo sábado, 10, las puertas del Moderno se abrirán de par en par y las luces iluminarán el templo que guarda a la estrella Mercedes Alfonso, tonadillera que tiene conquistadas muchas simpatías, amén de otra clase de conquistas que a nosotros no nos corresponde averiguar.

La Alfonso se ha constituído en empresaria y espera tener la misma suerte que tuvo como tonadillera.

El cuadro nacional es chico, pero está compuesto por elementos estimables, tales como Berta Gangloff, la dama ingenua; Aída Celestino, la dama joven; Josefa Viera, Julia Fons y los actores: José Briebo, C. Casals, C. Rodríguez, J. Bellucci y J. Pardo.

El espectáculo será por secciones y los precios reducidos.

ODEON

Con creciente éxito continúa en este teatro su temporada la compañía Bell, que consigue muchos aplausos, sobre todo en los números más sobresalientes, entre los que figuran "La barbería filarmónica" y "15 minutos en las islas del Hawai".

AVENIDA

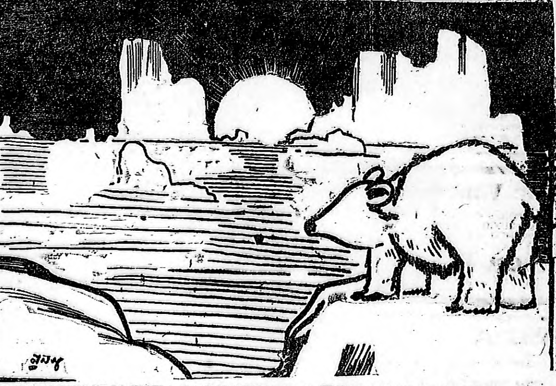
Ayer llegó de Mendoza la compañía de zarzuelas españolas del maestro Penella, que dirige Elías Herrero, con mucho acierto.

La compañía tiene elementos tan interesantes como Blanca Pozas, que ha obtenido buenos éxitos y muchos aplausos; la Serra, que tendrá nuevamente motivos para lucirse, y Juanito Martínez, que tiene ganada mucha simpatía en el público.

El debut se hará pasado mañana con el siguiente programa: "La alegría de la huerta", "La niña mimada" y el estreno de "El amor de los amores" y "La sucarsal de la gloria". Esta última pieza se reprisará reformada en muchas de sus escenas.

Es probable que la compañía Penella realice una temporada brillante.

La nota teatral de hoy



VISTA TOMADA EN LA PLATEA DE CUALQUIERA DE LOS TEATRO S EN ESTAS NOCHES DE FRIO

CALMA CHICHA

Confesamos con la mayor sinceridad — y si se quiere lo juramos por la ingenuidad de la Gangloff — que estamos indignados contra todos porque ni siquiera uno se rompe una pierna para darnos el motivo de un suelto.

No tenemos temas, los estrenos se repiten uno cada ocho días — recién ahora vamos a tener unos cuantos — ninguna dama joven se fuga del hogar paterno no hay tiple que desplume a la vista a ningún pavo real; no hay cómico que pegue a ningún periodista, ni periodista que se bata con nadie; no hay empresario que se arruine; no hay corista buena moza que, como antes, tuviera un par de "avant-scéne" en continua algarabía; no hay "mamá" que llora la ingratitud de su "hija"; no hay autor que arme un lío diciendo que el fracaso de su obra se debe a la mala interpretación; no se organiza festival en homenaje, o cosa parecida, para nadie; los cómicos y los autores ya no se reunen, no ofrecen el encanto del chisme y de las alacranerías; y ni siquiera se muere nadie.

Como se ve, la situación del cronista es poco menos que insoportable. Nosotros aclamamos, pedimos al cielo que ya que nadie se fuga, ya que nadie se pega y ya que no hay matrimonio que se divorcia, por lo menos que se resfríen unas cuantas tiples.

FATIMA MIRIS

La genial reina del transformismo ha llegado hoy a la 1.30 de Santa Fe y Paraná, donde ha actuado con éxito y que ha provocado artículos tan entusiastas como el que a continuación insertamos:

"Fátima Miris, la adorable artista que durante la temporada realizada en esta capital dos años atrás fué la mimada de nuesro público, vuelve a ocupar mañana el escenario del Municipal, donde actuará hasta el 25 del corriente mes. Un colega metropotano, ocupándose de Fátima Miris, dice lo siguiente:

"La cazuela de la Opera fué famosa en sus tiempos, como lo ha logrado ser la del Golón. En la cazuela — que es hoy una ocalidad esencialmente rioplatense — se hacían y deshacían reputaciones de cantantes... y de espectadores.

Pero las "damas" habitués a las cazuelas de los teatros de Buenos Aires han sido siempre superadas, en lo que se refiere a la manifestación de sus entusiasmos o de sus simpatías, por las de Montevideo. La influencia de la cazuela es en inuestros vecinos más decisiva aún que aquí. El entusiasmo de la scazueleras uruguayas por la Goya se ha manifestado muy expresivamente. Pero el que ha provocado Fátima Miris, la interesante transformista, ha procurado un espectáculo de lo más nuevo y edificante.

Véase, en efecto, lo que ha relatado un colega:

"¿Qué fué lo que ocurrió anoche en el teatro Solís?

Pues sencillamente que Fátima Miris, la conocida transformisa que allí actúa, estuvo en tris de perecer víctima del cariño, de la adoración, de la simpatía de las cazueleras. Estas nos tenían hechos ya a explosiones de simpatía muy expresivas, tributadas a distintas arisas, pero nunca pudimos llegar a creer que llegaran a culminar en la violencia que anoche alcanzaron.

Ha de saberse, pues, que anoche, al terminar el espectáculo, las cazueleras bajaron en turbulento tropel hasta el escenario, y una vez allí, quieras que no, llevaron en andas a Fátima Miris y se la llevaron hasta la cazuela. Allí fué el desbordamiento. La transformista recibió la más formidable carga de besos y abrazos que pudo sojar en su vida, llegando algunas de sus admiradoras hasta depositar entusiastas ósculos en sus vetidos."

A tal extremo llegó la cosa, que tuvo que intervenir la policía para librar a la transformista de aquellos cariños que amenazaban con borrarla del libro de la existencia."

MUSICA DE CAMERA

Esta importante sociedad ha organizado un interesante concierto en honor del maestro Saint-Saens, que se realizará el miércoles 7 del corriente.

Como se sabe, los conciertos organizados por la Musica de Cámera, ofrecen siempre la novedad y el interés de ejecutantes meritorios y música predilecta.

EN EL TEATRO ESMERALDA

El asunto de Zazá. — Una carta interesante. — Nos lavamos las manos.

Como lo anunciamos hace unos días, a consecuencia de un couplet que canta Teresita Maraval (Zazá) en el que dice que respecto a La Goya, La Argentina y la ingenua "no hay nada que racer", algunos caballeritos de las butacas se condujeron de una manera poco correcta con la artista. Ello motivó a que la Zaza se retirara del teatro y dejara de actuar, lo que sin duda alguna ha perjudicado los intereses de la empresa, por la rebaja quo se nota en los borderaux.

Con este motivo recibimos hoy la carta que publicamos a continuación, no haciéndonos cargo de sus conceptos, pues en este enojoso asunto nos lavamos las manos. Dice así:

"Buenos Aires, junio 4 de 191 . — Señor director del diario "Crítica": —Distinguido señor: Ruégole quiera dar cabida en su diario, y en la sección teatros, estas breves líneas. Hace tres días asistía yo con mi familia al teatro Esmeralda, y en la última sección donde trabajaba la coupletista ...sita Zazá, hemos tenido que presenciar un ...no bochornoso de parte de un caballerito mal educado, mientras la señorita Zazá cantaba sus couplets, este caballero se permitía la libertad de decirle varias groserías, al extremo de tener que retirarse de la escena la artista, las familias no concurren a presenciar hechos escandalosos de parte de algunas damiselas, y a mortificar a una artista como la señorita Zazá.

Es menester que los señores inspectores municipales tomarán alguna medida seria para evitar en ol sucesivo estos escándalos, como llamar la atención del empresario, porque nadies mejor que él está facultado para hacer retirar de la saa la estos caballeritos sin educación ¿o acaso creerán que aun continúa siendo el Scala?

Anticipándoles las gracias. Lo saluda muy atentamente: R. R. J."

Ahora, por nuestra parte, llamamos la atención de la empresa para impedir que otros artistas que actúan allí no canten couplets ni dúos "feos" y que dan motivo a que el público se meta con ellos y tengamos una noche de esta otro desorden. En esa forma solo conseguirán que el público y especialmente las señoras se alejen de esa sala de espectáculos.

LA CENA DE ANOCHE

La señora Melis y los tallarines

La "diva" de la ex temporada de la Opera, señora Melis, la intérprete de Manón, es afecta a los tallarines. No es esto ningún descubrimiento que hemos logrado realizar por nuestros propios medios de información, sino que Aniceto aseguraba que las "estrellas" del bel canto prefieren otras clases de comidas. Pero el ñato (Paco el enterrador) estaba "moito cabrero", lo que él no podía sentarse a la mesa de la "diva"... En uno de esos momentos más difíciles, llamó al mozo.

Creíamos que iba a cenar, pero no fué así. Al camarero le pidió le sirviera una Melis con patatas fritas.



—No tenemos.

—¡Que me la traigan!

El camarero comprendió la cuestión y entre broma y broma le ofreció servírsela al natural.

—¿La quiere así?

—¡Venga!

El mozo salió para la cocina y dió un grito:

—¡Una Melis al natural, para uno!

Momentos después, la Melis salió con sus acompañantes y echaron una mirada de indignación contra Aniceto y el mozo.

Fué una cena "cuasi" trágica.

INTERESANTE ESTADISTICA

Un empresario americano conocidísimo, Mr. Zigfeld, acaba de publicar el resultado de las observaciones que hizo en el curso de su larga carrera, acerca de los matrimonios en el teatro.

Mr. Zigfeld ha asistido a las bodas de 1440 cómicos. No hay que pensar por esto que todas las mujeres de teatro encuentran en América un esposo modelo que las cubre de joyas. Las coristas y partiquinas tienen poca salida.

La preferencia de los hombres va trás las estrellas, porque, como dice sentenciosamente Mr. Zigfeld, el sexo masculino es vanidoso y toma una mujer como toma una píldora, confiado en una publicidad intensa, aunque a menudo engañosa.

El tipo de mujer joven y delgada, es el que encuentra más "amateurs". Una estatura de cinco pies, cuatro pulgadas con una peso de 50 a 55 kilos, constituye el ideal de la mayoría. La nariz derecha agrada infinitamente más que la nariz roma o chata, lo que, sin duda, es bastante normal. Los labios un poco espesos y muy rojos, indicio de una sensualidad ardiente, tienen mucho más éxito que los labios exangües y demasiado delgados. No hay más que la dentadura que no despierta ninguna discusión, debe ser impecable.

Ofrecemos aun, siempre según los informes del empresario, esta preciosa indicación: la mujer ingenua tiene mucha más suerte que la desenfadada; en cuanto a la morena de facciones trágicas y grandes ojeras, no sale victoriosa más que sobre los viejos aristocráticos. En fin, el género Carmen, allí, como en todas partes, atrae a cierto número de hombres que no piensan en absoluto en el matrimonio.

Para terminar, diremos que la mejor edad para los matrimonios de teatro, va de los 17 a los 20 años. A los 30, el marido es raro; a los 40 no existe.

Un íntimo detalle: Mr. Zigfeld no se ha casado jamás

ARGENTINO

"Maridos caseros".

Recordamos que esta noche se estrena en este teatro la obra "Maridos caseros", de Hicken, la que el autor

no clasifica, pues se trata de "tres actos cómicos".

Nosotros suponemos que tres actos dislocados
cómicos componen una pieza que probablemente sea comedia. ¿O es que se trata de tres actos dislocados, sin hilación entre sí?

En esta obra intervienen pocos personajes. He ahí el reparto:

Asunción, Orfilia Rico; Coca, Silvia Parodi; Eloísa, Celia Podestá; Juana Amalia Krauss; Mister James, Florencio Parravicini; Agustín, Pablo Podestá; Gustavo, Eliseo Gutiérrez; Federico, Adolfo Fuentes.

La compañía la ha consagrado y se espera un gran éxito de hilaridad.

SAN MARTIN

Debut de mañana

Mañana hará su aparición en el San Martín la celebrada transformista Fátima Miris, la que ha preparado un programa altamente novedoso, por sus números tan variados e interesantes, entre los que figura la revista: "Una fiesta en Tokio", en la que realiza 105 transformaciones.

Este debut ha despertado gran espectativa, y vivo interés, por eso es fácil augurar a la Fátima un rosario de éxitos.

DEBUT DE CARLO NUNZIATA

El próximo viernes 9 del corriente, hará su debut en este teatro la compañía Cittá di Nápoli, de Carlos Nunziata, que tantos éxitos obtuviera en temporadas aneriores.

La compañía se presentará con una de las obras más interesantes del repertorio napolitano: "Addio mía bella Nápoli", del poeta Ernesto Murolo, cuyo estreno, efectuado por esta misma compañía en la temporada última, constituyó un éxito, mereciendo la aprobación unánime del público y de la prensa en general.

Trátase de una obra que se aparta por el ambiente en que se desarrolla su asunto principal, de la mayoría del género dialectal napolitano.

Los espectáculos se epilogarán con los números a cargo de un cuadro de varietés.

LAS Sras. MELIS Y D'ORY

Sabemos de fuente autorizada que estas dos "divas", que formaban parte de la extinguida compañía de la Opera, van a ser contratadas para cantar en el teatro Colón, el resto de la temporada.

La señora Mélis cantó con éxito "Manón" de Massenet, demostrando poseer muy buenas cualidades.

En cuanto a la señorita D'Ory, ya dimos cuenta de la favorable acogida que consiguió en "Sonámbula", señalándose como una futura estrella del "bel canto".

La joven cantante triunfó últimamente en el Real de Madrid, cantando "Rigoletto" y "Barbero de Sevilla" con el barítono Comm. Titta Ruffo, en la temporada oficial de dicho coliseo, al que estaba abonada la familai real española.

Nos parece dos buenas adquisiciones para el teatro municipal.

APOLO

La compañía que dirige don Joaquín de Vedia, estrenará el viernes próximo la comedia en tres actos del doctor Roberto Gache, titulada "Nuestras dueñas", obra de la que se nos dan muy buenos informes.

Los ensayos están muy adelantados y se ha puesto en ellos especial atención, por tratarse de una comedia interesantísima y en la que la empresa de Julio Traversa cifra grandes esperanzas de alcanzar un franco éxito.

En la interpretación de la obra del doctor Gache intervendrán los principales elementos que actúan bajo las órdenes del señor de Vedia.

El cartel de esta noche, de esta favorecido sala de la calle Corrientes, lo componen la comedia en un acto "Mariposa" y la comedia dramática en tres actos "Como flor de camalote", ambas del conocido autor señor Otto Miguel Cione.

La compañía de Vedia continúa ensayando la comedia en cuatro actos en verso, original del señor Juan Gil (?), titulada "La quimera de un romántico", obra que promete ser muy interesante.

GENERO INFIMO

En el teatro Esmeralda

La empresa, en su afán de complacer al público, ha contratado nuevos e interesantes números como el de los cantantes líricos a gran voz Dina y Marini, y la pareja de bailes españoles Manolita Hesepria y Giménez.

Ayer se estrenó la notable cinta "Resurrección de una mujer", argumento tomado de la célebre novela del escritor ruso conde León Tolstoy, a la cual los artistas de la Fox Film dieron una fiel y artística interpretación. Hoy se repite.

El jueves se exhibirá la continuación de la serie de la maravillosa vista "La moneda rota", del 5o, al 8o. episodios.

EN EL VICTORIA

Igual que en noches anteriores, "Maruxa" obtuvo ayer el éxito que por sus méritos merece.

Cumpliéndose esta noche la décima representación, la empresa ha dispuesto que desde ahora cesen los precios extraordinarios de las localidades. Por tanto, a contar de hoy la platea valdrá 2.50 $ y en proporción los palcos y demás localidades

Hay que tener en cuenta que la orquesta del teatro Victoria se compone de 57 notables profesores, que la obra de vives se inerpreta y presenta de modo irreprochable y que la empresa ha tenido que realizar grandes gastos para ofrecer al público de Buenos Aires la exclusiva de tan hermosa producción, cuyo rito ha superado a lo que se anunciaba.

LA OPERETA "FRINE"

Han comenzado a ensayar en el Victoria los coros de la opereta "Friné", una de las obras de éxito que trae puestas la compañía Sagi Barba y de las que ha conseguido derecho exclusivo de estreno en Sud América.

BUENOS AIRES

"La provincianita"

Aunque el éxito de "El rosal de las ruinas" continúa y las representaciones de dicha obra son premiadas por distinguido y numeroso público, la empresa, siguiendo su norma de cumplir los compromisos contraídos con los autores, se ve obligada a anticipar el estreno de la comedia en tres actos, de Carlos Schaeffer Gallo, "La provincianita".

Dicha obra la tiene ensayada la compañía desde hace algún tiempo, y será puesta en escena con el cuidado y lujo de detalles que la dirección artística acostumbra, cooperando así en gran modo al éxito que las obras vienen obteniendo en la actual temporada de la compañía Pagano.

Según nuestras noticias, la obra del señor Schaeffer Gallo tiene situaciones de gran interés y se espera un gran éxito.

"La provincianita" llevará el siguiente reparto": María Rosa, señora Pagano; doña Ursula, señora Esteves; Clara, señorita Barausse; Misia Romelia, señora Vargas; Mecha, señorita Ferreira; doña Leona, señorita Ferreira; Soler, señor Zucchi; Jacinto, señor Mangiante; don Santiago, señor Constanzo; Araujo, señor Boulhier; Honorio, señor Gordillo.

En la misma noche se estrenará la comedia en un acto, de Schaeffer Gallo, "Las estaciones", interpretada por las señoras Buschiazzo y Esteves, señoritas Barausse y Ferreira y señor Gómez.

Concurso lírico de "Crítica"

SUS BASES

Con el propósito de que sea el mismo público el que satisfaga la curiosidad de los que nos escriben preguntando sobre el valor y las condiciones de los cantantes que actúan en nuestros escenarios líricos, y como lo anunciamos en la edición anterior de CRITICA ha resuelto establecer un concurso para que los aficionados al canto puedan expresar sus opiniones sobre las "divas" y "divos" que se hacen aplaudir en nuestros dos grandes teatros: el Colón y la Opera.

Así al finalizar la temporada podremos proclamar a los triunfantes en la seguridad de que ellos son efectivamente los que se han impuesto por sus condiciones, puesto que será el público que les escucha diariamente quien determinará sobre el valor de cada uno y la forma en que se desarrollen su actuación en la presente temporada.

Los premios instituídos por la dirección de CRITICA no tienen otro significado que el de la constatación material de la consagración que significará para los que resulten triunfantes y la medalla ofrecida representará para ellos la opinión de la mayoría del público "habitué" a las veladas líricas, opinión que los cantantes mejor que nadie, tendrán en su justo valor.

Todos los que deseen pueden emitir su voto en este concurso cuyas bases son las siguientes:

1.a) — Desde la fecha queda abierto un concurso para establecer cuál es el cantante que en concepto del público merece ser considerado el "primero entre los que actúan en el Colón y la Opera, tanto por las condiciones de su voz como por su arte de cantante y eficacia de su actuación en la temporada.

2.a) — Sólo podrá votarse por uno de los siguientes artistas:

SOPRANOS

Colón: Rosa Raisa, Adelina Agostinelli y Vallin Pardo.

Opera: María Llácer, Carmen Melis, Hina Spani, Cattáneo Celeste y Ada Verlano.

SOPRANOS LIRICAS

Colón: María Barrientos, Mercedes Capsir.

Opera: Rosario D'Ory.

MEDIO SOPRANOS Y CONTRALTOS

Colón: Conchita Supervia, Jacqueline Royer, Elvira Casazza, Emma Barsanti e Inés Canazzi.

Opera: Bertazzoli Giuseppina, Lucci Elena y de Franceschi Nerina.

firmado y en sobre cerrado debe dirigirse con esta dirección: "Concurso lírico de CRITICA. Av. de Mayo 1298 (3er. piso)."

Los votos que no vengan en esas condiciones o lleguen después de la hora indicada, no se computarán.

4.a) — Cada día se publicará el número de votos obtenidos por cada cantante, hasta ese día a las 4 p. m.

5.a) — El concurso se cerrará a las 4 p. m. del día siguiente a aquel en que el teatro que termine más tarde su temporada, dé la última representación, sea ordinaria, estraordinaria o de beneficio.

Ee día se efectuará el recuento de cupones, proclamándose los resultados del mismo

6.a) — Institúyense seis primeros premios, consistentes en artísticas medallas de oro con el nombre del vencedor: una para el mejor tenor, otra para el mejor barítono, otra para la mejor soprano, etc. etc.; seis segundos premios en las mismas condiciones que el anterior, consistente en medallas de plata y seis terceros premios consistentes en una mención honorífica.

Los cupones empezarán a publicarse desde mañana.

TENORES

Colón: Giovanni Martinelli, Edoardo di Giovanni, León Laffitte, Giulio Crimi y Pedro Navia.

Opera: Pedro Bollo Marín, José Carpi, Pedro Corallo, José Palet, Manuel Santhuy y José Doglio.

BARITONOS

Colón: Titta Ruffo, Armando Calbré, Giacomo Rimini, Angelo Scanni.

Opera: Formichi Cesare, Segura Tallien Giuseppe, Morro Pascuale y de Franceschi Enrico.

BAJOS

Colón: Marcel Journet y Gaudio Mansueto.

Opera: Nicoletti Korman, Quinzi Tapergui Giuseppe, Arcelli Ernesto y Carrera Carlos A.

3.a) — Los votos deberán emitirse en el cupón que diariamente se publicará y sólo se computarán los que hayan llegado a la redacción antes de las cuatro de la tarde, del día siguiente al de la fecha del cupón. El cupón

Concurso lírico de "Crítica"

JUNIO 7 DE 1916

Soprano. . . . .
Soprano ligera. . . . .
Contralto. . . . .
Barítono. . . . .
Tenor. . . . .
Bajo. . . . .
Firma. . . . .
Domicilio. . . . .



POLICIA

CRONICAS DEL BAJO FONDO; AMANTES Y LADRONES; MARITORNES Y APACHES CANCIONEROS Y SUICIDAS



Artículo del fondo...

"Sobre ciertas versiones..."

Siempre nos ha parecido aventurado, y hasta cierto punto ridículo, acudir a la "farmacopea enfática" de nuestro caletre, para tratar ciertos y determinados tópicos que, de puro escabrosos, son como los elixires griegos que cuanto más se agitan despiden peores zumos aromáticos. Flota empero en el ambiente una intrincada serie de asuntos de palpitante interés público, que... Dios nos ampare antes de atrevernos a tratar. Acaso fuera eso una osadía, más, un desplante sin límites dentro del carácter de esta página esencialmente popular y de suyo risueña yñ hasta a veces picaresca. No obsante, hoy haremos una excepción.

Entendemos que hemos venido al mundo para hacer algo y al fin del día (o de la noche), cuando nuestras humanidades descansan en la plácida cuna de plaza y media, pensamos, con o sin razón, que haciendo lo que hacemos, hemos cumplido nuestra misión en este valle de lágrimas y... otros excesos.

Estas, más o menos filosóficas reflexiones, nos han sido sugeridas a raíz de ciertos comentarios héchonos ayer por un alto empleado policial que, con el "placer" de circunstancias, nos abrazó con motivo de nuestra "rentrée" a la crónica del delito.

Dijonos el citado funcionario que un cierto diario de la tarde la ha emprendido hace rato con su personalidad, yaexigiéndole el "estricto cumplimiento del deber", o atacándolo por motivos fútiles según él, pero que al cronista de dicho colega le resultan sumamente interesantes para hilvanar suelo tras suelto.

Esto, nos decía el empleado policial, no me afecta, porque durante mis muchos años de actuación he cumplido fielmente con mi deber, pero me molesta, más si tenemos en cuenta que el joven redactor me debe "servicios privados" y atenciones personales que deben pagarse moralmente y no con sueltos insidiosos y faltos de las más elementales pruebas. Son ataques, nos decía, injustificados, que no llegan a ninguna parte y que por el contrario, me hacen creer que dentro de la colectividad periodística existen muchas nulidades dignas de tachas.

No queremos creer, y hasta se nos antoja temeraria la afirmación, que un señor, más o menos redactor policial, la emprenda con tal o cual funcionario, al solo objeto de hacerse "interesante". Posiblemente en este asunto hay mar de fondo...

Por otra parte, como de todo hay en la viña del señor, no nos alarma que exista un señor mal o buen periodista que se "empoltrone" en su pupitre y se suponga de puro iluso que la eficacia de sus sueltos merezca el apoyo de la jefatura...

El asunto es intrascendental para nosotros. Esto quiere decir que poco nos importa, pero como también nosotros visitamos la casa de la calle Moreno en procura de los telegramas diarios, es conveniente no se nos confunda y declaramos que "no debemos servicio privados ni de los otros" a ningún empleado chico o grande, de la policía de la capital. Es más, no nos relacionamos ni con el vigilante de la esquina...

DECRETO DE INDULTOS

Los favorecidos

Por decreto de ayer fueron indultados de la pena completa los penados: Francisco Troia, Julio Oscar Zagarese, Ulises E. Lucero, Domingo Daneri, Noel E. Dubox, José Jiménez, Francisco Leone Chico, José Grancelli, Eduardo Tesoni, Nicolás Passero, Próspero Scillano, Tomás Pereyra, Ramón Cazeaux, Felipe Teófilo Weir.

Por el mismo decreto se reduce la pena a los siguientes: en dos años, Pedro Rozano, Rótilo Figueira; en un año y seis meses, Jorge Vaughan; en un año, Antonio Baciari, José Castro y Aníbal Salminer; en ocho meses, Esteban Linari, Jorge Víctor Carabajal, Antonio López, José Manuel Costas, Domingo Mamone y Miguel Angel Miranda; en tres meses, Luis Plantieri.

Por último, se fija en 25 años la pena por tiempo indeterminado del penado Enrique Ratto, y a quien se le reduce en dos años su condena.

JUAN MOREIRA (HIJO)

Esteban Miguel Lanata es, según las malas lenguas, un tipo de pocas pulgas y algo de cierto tienen los rumores, pues desde hace 4 meses se encuentra detenido en su cotorro Santa Elena 358, por infracción a la ley 4097.

Ayer Esteban se cabreó con un miembro de su familia y ¡claro! salió una hermana de él, ligando unos bollos.

Después de un trabajo de la madona, un botón de la 32 pudo sujetarlo, fletándolo para la seccional.

Lo lamentamo: porque con el fresquete reinante y la falta de calorífero que hay en los calabozos, la vida se hace triste y hasta amanece uno "pálido de tanto no dormir".

¿SUICIDIO?

En una habitación de la casa Alsina... magro 670, fué hallado sin vida el inquilino Jesús Ferreiro.

El extinto se hallaba acostado en su lecho y junto a él se encontró un brasero que contenía restos de carbón encendido.

Se supone que Ferreyro haya atentado contra su existencia, usando este sistema expeditivo.

CINCO... PESOS

Orlando Gallardi, que paseaba en un bondi por las calles Cangallo y Puyrredón, sufrió una especie de mareo y... se cayó.

Hospital Ramos Mejía para uno.

ESPOSO CABREIROA

Doña Carlota Rodríguez, es una simpática dama, media naranja de don Juan Antonio Fernández, del cual, por asuntos que ignoramos y que de paso no nos interesan, está divorciada hace un rato largo.

Ayer iba doña Carlota por las calles Malabia y Cabrera, y por coincidencia se encontró frente a Fernández. Según informes policiales, este caballero fué poco cortés, pues en vez de saludarla, "peló una fariñera" y... agredió a la señora.

Fernández está a disposición del juez doctor Domínguez.

EN CANASTA

Un botón de la 7a. procedió al ajcane del ruso Arias Gronsky, cuya humanidad reclama la orden del día fecha 27 de mayo próximo pasado, acusado de ciertos dibujos al prójimo.

OTRO...

El oficial de la 31a. Ambrosio Tal. laferro, retiró de la circulación a don lo reclama el juez doctor Jantus, acu- Angel Julián, a quien, según parece, sado de depositario infiel.

PUNGAS

Una cadena formidable

El distinguido cuan eminente ciudadano señor Manuel Díaz, sin alias porque es niño bien relacionado, ha denunciado la sustracción de una cadena (vulgo marroca), que avalúa en 786 pesos fuertes paraguayos.

La cadena del joven Díaz pesaba dos kilos y sesenta y seis gramos y no es de las que se usan en los guinches del puerto, sino de bolsillo.

Se ha ordenado una requisa a todas las chatas del municipio, pues según parece la "cadenita" ha sido punguеada por un conductor de vehículos.

VIDA SOCIAL

El enlace de ayer

Asumió los contornos de un verdadero acontecimiento social, el enlace de la conocida catrícla Serafina Sánchez, o López, alias "La Petiza Serafa", con el distinguido y aventajado lunfardo criollo Julio Después o Reyes, alias "El Francesito", realizado en el espacioso y acreditado conventillo "El Pensamiento", sito en Avellaneda.

En el acto nupcial hicieron acto de presencia los más conspicuos lanceros y escruchantes, destacándose el reconocido burrero Ismael Levy o Sanduy, alias "El oriental de la funda". Llamó justamente la atención de los concurrentes el hecho, festivo y original, que mientras hablaba "El oriental", otros invitados huyeron, seguramente en broma, con la olla del chocolate. Hubo quien calificó este hecho como "trabajo de descuido".

Entre los numerosos y abundantes regalos, se distinguieron los siguientes: seis paquetitos de yum yum, un juego completo de ganzúas "Yale", una barreta inglesa "Aguila", un escharpe de algodón blanco y negro, un par de medias caladas, de mujer, tres frascos de amoníaco y otros de menor cuantía.

Al finalizar la fiesta, una delegación oficial enviada por el comisario de investigaciones, detuvo a 67 individuos, entre ellos, al novio, cuyas capturas estaban recomendadas.

A pedido de varias familias, hacemos constar que la asistencia pública concurrió para transportar 15 invitados únicamente.

Bordoneos...

Ñata, prepará la oreja
que viá cantarte un momento
al compás del instrumento
una melodiosa queja,
sentí los arpegios vieja
de esta pasionaria endecha
y si es que sos tan derecha
como me sabés decir
prestá atención pa sentir
... y no te me hagás la estrecha

. Soy el bulín sin catrera
refugio del conventillo
soy un fulero potrillo
que monta un reo cualquiera.
Yo soy la "echarpe" fulera
que acogota a un italiano
yo soy la guía sin plano
soy capitán sin embarques
soy un diarero con charque
soy en fin un fulano...



Yo soy el pájaro errante
que vuela atrás del deseo
Yo soy ñata el bicho feo
sin familia y... atorrante
soy el eco delirante
del afligido cacanao
soy el piagg sin recao
soy el botón sin parada
y soy gabión sin morada
porque me encuentro arruinao!

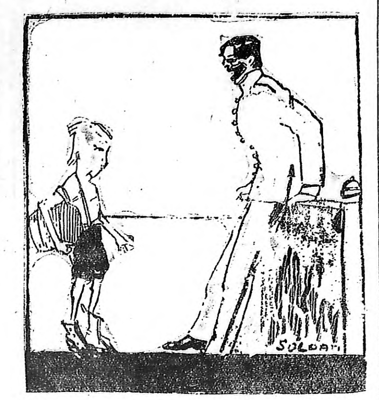
Yo soy Ñata un codeguir
que la pasa sin remedio
soy un cafishio sin medio
que ve las de San Quintín
por eso, al pensar el fin
de esta mi vida de diario
te ruego largarme el diario
porque ché Ñata, ando pato
y disculpá el arrebato
que te canta tu canario!

Yacaro

Acuarelitas del arrabal

LOS CANILLITAS INSOPORTABLES

—Güen día, señor oficial.
—Buenos... ¿Qué andás queriendo, vos?
—Y...! c'andamo. Se venimo ma vé si me dá del permiso ¿sabe? pa mirá a otro pibe que trujeron esta mañana.
—Otro pibe?... ¿Cómo se yama?
—Le baten el "Rascabuche", le baten.
—Y por qué lo trajeron?
—Qué sé yo! De siguro po una macana o'nada. Le habrá metido dó to nomá; me caiga muerto.
—Bueno; no te caigás. Decime: ¿Y vos tenés padres...
—Avise! Intonse cómo quiere que yo hubiese vinido al mundo? ¡Já, já, já! Qué maquenazo que me largó, señor ficial, ¡¡já, já, já, já!!...
—¡Que bsata de risas he dicho!... ¿Y tu padre qué hace?
—Mi tata e'un disgracia, sabe.
—Eh!...
—Claro!... Se la pasa fugando tod el santo día a la bocha en la



o tré cascotazo pol mate argún pascualeti, sabe.
—Está bueno. ¿Y cómo te yamás vos?
—Y como quiere que me yame? El Riventao. E un sobrenombre que m'encajaron de gusto lo pibe periodita. ¡Son má d'esgunfiau, son! ¡Já, já, já!...
—De qué te reís?
—Y... qué sé yo!... De gusto no má, sabe... ¿Qué quiere que l'haguemo, qué quiesr? Lo pibe de hoy día semo así, ¡já, já, já, já!!
—Basta'e risas. ¿Y para qué lo querés ver a tu amigo?
—E'que es un bagayo ... Me deja de dir a junalo, me deja, don ... Un rati- "Viña d'Italia", se la pasa...
—Y tu madre?
—Mi mama, dice?
—Sí; tu mama.
—¡Já, já, já, já! ¡Mi mama! Tiene de sentila, tiene. ¡E ma rana! ¡Já, já, já!...
—Contestá.
—¡Uy Dió! E que ma viene de rái, sabe. Si uté la viere a mivieja, l'hace de vení l'ombligo a la busarda, l' hace, de tanto que le viene de rái...
—¿Cómo? ¿Y qué hace tu madre para hacer reír?
—Y... nada! Qué quiere que li haga? Está loca al manicomio. ¡Já, já, já, já!

Quico.

DE CERO A 10

Crónica de la vida estudiantil. Facultades. Escuelas normales. Enseñanza secundaria

Las matemáticas en los colegios nacionales.

Desde un tiempo a esta parte, cada vez que se quiere mejorar la forma en que se desarrollan los programas, en vez de llegar ala perfección buscada empeoran cada día más.

El programa de matemáticas, por ejemplo, que actualmente es casi incomprensible, ¿no era más claro en el plan del doctor Naón? En el que los alumnos estudiaban por etapas sucesivas las matemáticas. En primer año aritmética, en 2.o aritmética razonada y geometría, en 3.o y 4.o álgebra. Mientras que en la actualidad no hablamos de la escuela intermedia que es un completo fracaso, se estudia aritmética, álgebra y geometría en 1er. año y en los sucesivos se forma de todas esas materias en completo desorden un verdadero problema estudiantil.

La física y la química que se estudiaban, siempre en el plan del doctor Naón, en dos cursos, bien explicadas, aunque superficialmente, es verdad, pero cómo es necesario dado el ideal que se tiene del colegio nacional y ahora esas mismas materias se estudian en una forma que resulta más difícil par el alumno, más complicada, creyendo hacerla más fácil.

Este juicio que hacemos es con respecto a las matemáticas, en las demás ciencias sucede algo idéntico. ¿A qué tantos cambios, si la reforma resulta peor? Es que existe un amor propio en medio. Cada cual desea cimentar un pedestal en donde se alce su obra individual, mal o bien, pero que sea un recuerdo de su estadía.

Es un hecho egoísta que en ninguna forma señala el adelanto deseado; más bien es causa de un atraso, que para subsanar cuesta tiempo y a más del tiempo produce irregularidades que no había motivo para ocasionar.

Los profesores de la Academia de Bellas Artes.

Diariamente nos llegan cartas en que se nos pide hagamos oír nuestra voz en contra de los hechos anormales que se suceden sin solución de continuidad en la academia nacional de Bellas Artes. Transcribiremos a continuación un párrafo de una de esas cartas:

"Nos hallamos sujetos a una rutina de la cual no nos es posible escapar. Es un camino obligado. Algo así como un desfiladero bordeado por precipicios. Me refiero a las academias pagas regenteadas por los profesores de la de Bellas Artes.

El alumno o la alumna que no puede o no quiere concurrir a esas academias, puede considerar su aplazo seguro.

Si su preparación es excelente. Si no hay medio de reprobarlo, se le ponen trabas veladas, en las cuales chocan y en cra forma puede tener plena seguridad el misr o curso."

Como se ve por lo que antecede, estos hechos ilícitos, bien conocidos por todos los estudiantes y que tienen lugar en...la vista del público, sin que nadie tenga interés en reprimirlos pudiendo hacerlo y que demuestra falta de decoro de aquellos que permiten semejantes hechos, a pesar de contravenir uno de los artículos más concluyentes del reglamento de profesores y que prohibe terminantemente que un catedrático cualquiera de lecciones particulares.

Cómo es que permiten estas academias en las que se da lecciones a alumnos nacionales y por los mismos catedráticos oficiales? Es que en magisterio pasan hechos anormales de tan grandes perjuicios y que ocasionan graves perturbaciones a una cantidad de estudiantes, de los cuales muchos se hallan imposibilitados para seguir adelante o se cansan en vista de estas vallas insalvables.

CARRERAS

PODRO MO ARGENTINO

LA REUNION DE MAÑANA

Un programa bastante difícil es el que se ha confeccionado para la reunión a efectuarse mañana en Palermo.

La mayoría de las pruebas han reunido numerosas incorporaciones y en algunas de ellas hasta es excesivo por lo que no es difícil que los triunfos se resuelvan por sorpresas.

Las carreras de productos perdedores, no cuentan con mayores novedades, pues son todas conocidas a excepción de Jalea, un hija de Pitardo, en la carrera de potrancas y Marco Polo en la de potrillos, este un hijo de Cyllene y Colombia que dados sus buenos ejercicios y su excelente corriente de sangre ha de iniciarse con todo éxito.

El premio Sunday que hace las veces de clásico es una carrera para productos ganadores de una o dos carreras no clásicas y en el que serán de la partida algunos que ya han sobresalido y otros que tienen títulos aún no adquiridos porque podrán confirmarlo mañana Pacará, Prince, Submarino. El Manantial, Mirabeau II, Humbertito, Cómunal, The Lord, Pardejina y Efímera forman un buen conjunto y dicho encuentro ha de resultar interesante.

Los candidatos de "Crítica" son:

Premio Mojinete — Folk.
" Cochita. — Chaché.
" Craker. — Marco Polo.
" Povera Mía. — Mariucha
" Sunday. — Humbertito.
" Lu\ano. — Dantés.
" Troyano. — Gaiteiro.
" Smasher. — Palanta.

En las horas de vareo

De la cuarta carrera

—Tarará, un lance que tira el stud Los Gorros, produjo un buen ejercicio de 700 metros, dirigida por T. N. Fernández.

—Mariucha, que viene figurando en el cuarto puesto, ha seguido sin novedad en su preparación.

La hija de Polar Star cubrió la partida con tren de carrera, dirigida por G. Carriola.

—Over Queen, que reaparece, lo hace en regulares condiciones.

La pupila del stud La Eneida, fué trabajada por Felipe Gallardo, quien también será su jockey.

—La Almendra, sin novedad en el ejercicio sobre 700 metros que le hizo Juan Fernández.

—La Brava II se condujo como de práctica en los 700 metros de la partida a que la sometió su jockey Jesús Bastías.

—Alida se ha puesto linda con el reposo que se le ha dado.

La hija de Druid fué ejercitada en atropellada sobre la partida dirigida por Gabriel Ardouin.

—Deyanira dirigida por Pedro Costa, regular ejercicio de 700 metros.

—Paloma sin novedad en la partida a que la sometió P. Cichetti.

—Huarmi fué trabajada por Guido Benvenutti. La hija de Millenium es muy capaz de una sorpresa.

—Penitenta dirigida por M. de Lara, regular apronte de 700 metros.

De la sexta carrera

Given Or que termina de entrar segundo de Bosch, ha seguido bien.

Cubrió 700 metros dirigido por el aprendiz García, quien también será el encargado de correrlo.

—Pocholo buen apronte sobre la partida dirigido por Alfredo Navarro.

—Cochita sin novedad en la preparación que se le conoce.

El hijo de Druid que puede alternar con buen éxito en esta compañía, fué trabajado en la partida por su jockey Francisco Arcuri.

—L'Epatant dirigido por el peón acompañó en el ejercicio a El Manantial que dirigía Gabriel Ardouin.

—Montefiori está muy lindo y anda bien.

Al hijo de Germen lo midió en la partida Guido Benvenutti.

—Buen Tiempo que reaparece lo hará en buenas condiciones.

Dirigido por A. Denna fué cotejado en 800 metros a la par de Marco Polo con M. Acosta.

—Vicha un up, bien en el ejercicio de 700 metros que le hizo Celestino Fenucci.

—Gay Bronce que defeccionó al hacer su debut, ha seguido bien y en condiciones de poder mejorar en mucho aquella performance.

Cubrió 700 metros dirigido por S. M. Morales.

De la séptima carrera

Escándalo siempre igual.

El hijo de Millenium cubrió la partida con tren de carrera dirigido por Aurelio Baistroqui.

—Estro de aspecto muy lindo pero no anda lo que su ecurie quisiera.

Al hijo de Jardy lo trabajó Baistroqui pero lo correrá Máximo Acosta.

—Gaiteiro está muy lindo y anduvo muy bien en el apronte que le hizo Adolfo Quinteros.

De la octava carrera.

Facundo III hizo un buen apronte de 800 metros dirigido por David Englander.

—Redntor que reaparece la hace en buenas condiciones.

A. Derma fué el encargado de trabajarlo.

—Chilca fué trabajada en Belgrano. La hija de Rosales ande bien.

—El Payo dirigido por Adolfo Quinteros hizo el apronte sobre la partida.

LA CARRERA DE PRODUCTOS

Sus ejercicios y otros informes

POTRANCAS PERDEDORAS

Lady Derby

La hija de Saint Wolf viene corriendo sin mayor figuración.

La trabajó con regular éxito en la partida. T. N. Fernández.

Jalea

Es una debutante por Petardo y Gabaré que defenderá los colores del stud Calchin.

En sus ejercicios no revela grandes condiciones.

Cubrió 700 metros dirigida por S. Blanco.

Joy

Debutó el domingo en la carrera ganada por Mollie. A su ecurie le inspira cierta confianza, pero tocándole una mala partida no pudo figurar en los puestos de preferencia.

La hija de Polar Star está muy linda y no ha de tardar en poder abandonar tan modesta categoría.

Su jockey, Francisco Arcuri, fué el encargado de trabajarla sobre la partida.

Terrona

Ha corrido dos veces, una sin figurar, y luego mejorando dicha performance, terminó cuarta de Mollie.

La hija de Pelayo, con un poco más que adelante, ha de poder salir de perdedora.

Bellegarde

Al hacer su debut se condujo bastante bien, pues le tocó entrar segunda de Zarigüeya.

La pupila del stud Telaraña, ha seguido muy bien y esa performance es un título para que mañana arrastre con la opinión.

La correrá Pedro Costa.

Jacobina

Es una hija de El Chacho que viene mejorando paulatinamente y que está próxima á seguir el camino de sus compañeros de stud.

Su jockey será Máximo Acosta.

Nochebuena

Cubrió 700 metros dirigida por Guido Benvenutti.

La hija de Fulmen anda regular.

Tesabera

Ha sido de la partida en la carrera ganada por Efímera sin corresponderle figuración.

La hija de Jardy ha adelantado algo y por lo tanto en condiciones de poder mejorar su primer performance.

La trabajó y la correrá Alberto Irusta.

Chacho

Después de una mala performance, la hija de Le Samaritain se condujo de muy distintam anera terminando segunda de Egalité.

La pupila del stud Los Sauces es candidata de buena probabilidades en su carrera de mañana.

Hizo una buena partida dirigida por Gabriel Ardouin.

Hondonada

Está abonada al cuarto puesto.

La hija de Africander ha seguido bien y sus ejercicios son como para poder mejorar esa calocación.

La trabajó y la correrá Alfredo Navarro.

POTRILLOS PERDEDORES

Oro y Azul

Corrió una vez sin resultado digno de mención.

El hijo de Your Majesty ha adelantado algo.

Su jockey Francisco Arcuri fué el encargado de ejercitarlo en 700 metros, distancia que cubrió con buen éxito.

Factotum

El hijo de Orange anda regular.

Sus performances no son nada meritorias, pero parece que viene adelantando algo.

Cubrió 700 metros dirigido por Aurelio Baistroqui.

Raspail

Se ha abonado a los puestos de placé.

El hijo de Le Sancy ya hubiera salido de perdedor si a su piloto no se le hubiera dado por desarmarlo, motivo que se vió suspendido en el mismo disco por Vadakblar.

Hizo su buen apronte de 700 metros dirigido por su jockey de costumbre P. Cichetti, quien parece lo volverá a correr.

Cabaret

El hijo de Druid anda bien y su última carrera no hay que tomarla en cuenta, por cuanto su preparación es como para mejorarla notablemente.

Dirigida por Gabriel Ardouin, cubrió 700 metros a la par de Curiosity, que dirigía A. Denna.

Changui

Hizo su debut con bastante buen éxito, pues fué segundo de Arenales y terminando él delante de un lote numeroso entre los que se contaban algunos que tenían ciertas pretenciones.

Lo volverá
rolo.

Tropel II

En sus primeras carreras ha tenido beuna figuración, pero después ha venido fracasando lo que quiere decir que en vez de adelantar a desmerecido en su preparación.

Nacar

El hijo de Druid tiene algunos ejercicios regulares pero hasta la fecha no los ha repetido en carrera.

Lo trabajó Cipriano Claverie, quien también lo correrá.

Hoy

Cubrió 700 metros dirigido por T. Toledo.

El hijo de Livarot anda regular.

Marco Polo

Es un debutante por Cyllene y Columbia, que defenderá los colores del stud Montiel y que a estar a su corriente de sangre y a los buenos ejercicios con que cuenta, ha de poder iniciarse con todo éxito.

Dirigido por Máximo Acosta, hizo 800 metros a la par de Buen Tiempo con el peón, dominando el potrillo.

PRODUCTOS GANADORES

Pacará

Está muy lindo y en condiciones de poder repetir su última carrera, en la que fué segundo de War Cry en el clásico Güemes.

El pupilo del stud General Soler, hizo un buen apronte, dirigido por su jockey Alfredo Navarro.

Prince

No corre desde que obtuvo su segunda victoria en 59" 2|5 los 1000 metros.

El hijo de Mores, ha seguido muy bien e inspira mucha confianza a su caballeriza.

Lo trabajó y lo correrá Manuel Lema.

Submarino

Está muy lindo, pero parece no ser lo que su ecurie esperaba.

Lo trabajó Juan Fernández, quien también tendrá su dirección en la carrera.

Cristalino

Cubrió 700 metros, dirigido por T. N. Fernández.

El hijo de Riesco no andag ran cosa.

The Lad

No corre desde el clásico Kemmis.

La preparación del hijo de Le Samaritain es bastante buena.

Hizo una buena partida, dirigido por Francisco Arcuri.

El Manantial

Eseá muy lindo y en condiciones de borrar la mala impresión que dejó al disputar su segunda carrera. El hijo de Your Majesty, dirigido por su jockey Gabriel Ardouin, fué cotejado con buen éxito en 700 metros a la par de L'Epatant, que dirigirá el peón.

Mirabeau II

Fué trabajado por Pedro Costa.

Los ejercicios del hijo de Mehari son bastante buenos.

Pardejona

Hizo su debut con todo éxito y mañana será presentada por segunda vez.

La hija de Saint Wolf fué trabajada por su jockey David Englander.

Curiosity

Dirigida por A. Denna acompañó en el ejercicio a Cabaret que dirigía Ardouin.

La hija de Saint Wolf anda regular.

¡AH!, VIEJO LINDO

El viejo lindo ese a que nos referimos es Brezo, aquel ex Beauclare, que tuvo de potrillo su buen cuarto de hora.

El casi secular hijo de Pillito, que estaba hace unos años corriendo de arriba, deberá volver a costearse su manutención y contribuir a la adquisición de laavena, que anda por las nubes.

Guadalupe es el autor de la hazaña de remendar a Brezo, que anda entre paréntesis, bastante regular y que si salta regularmente en crarera, como lo hace en privado, puede poner en apuros la victoria de Chulo.

PREMIO POVERA MIA

En este premio, sobre una distancia de 1200 metros para yeguas de 3 años o más edad exclusivamente, en el que están anotados 28 animales, es algo así como buscar una aguja en un pajal, acertar el ganador; posiblemente se producirá un batacazo de órdago, porque cualquier matungo puede hacer suya la victoria en una disparada.

El título lo dice. Al final vamos a oír en exclamaciones alarmantes y llorosas. ¡Povera Mía! ¡Povera Mía!

GIVEN OR

Este hijo de Brdge of Canny, que se halla anotado en el premio Lusitano, sobre 1600 metros, tiene mucho chance en esta carrera, por su preparación inmejorable y por su última carrera, donde fuera segunda de Bosch. Creemos firmemente que tendrá una figuración honrosa, como siempre que ha corrido.

El hijo de Bridge of Canny es una fija imperdible, según creencia de los del stud Las Chilcas, por la manera cómo se viene desempeñando, y a buen seguro que si no consigue cruzar triunfante el disco, andará muy cerquita del ganador, como siempre ha sucedido.

GAITEIRO

El hijo de Galloway y Ciruela, tan ligero como desgraciado, puede mañana meterles un trote en el handicap de velocidad, a todos los guapos que bajarán a la arena para sacarse chispas del mate en ese tiro derecho.

Con 40 kilos solamente, si su piloto no se queda mirando l'humo, al largar y al final tiene un poco de energía, se les puede venir de un viaje el ex pensionista del malogrado flaco Dellagiovanna.

Las últimas carreras del pensionista del stud Armón han sido muy buenas, y ellas sólo bastan para considerarlo como el probable lance de la carrera.

CHULO

El hijo de Old Man y Cholita, que por más que ha sido destinado a las vallas suele de cuando en cuando hacer incursiones por las pruebas comunes, con excelentes resultados, nos resulta un candidato de órdago en la prueba de vallas de mañana.

El pensionista del stud Nimrod fué trabajado ayer por Martín de los Santos (hijo) y su ejercicio nos dejó la convicción de que si mañana es de la partida, le será tarea harto difícil a sus adversarios, tan reducidos como modestos, arrebatrale la victoria.

Los kilos que en abundancia deberá soportar el pupilo de Federico Fernández, no serán grandes inconvenientes a su victoria.

DIAKOVA-DIEUFORT

Ambos pupilos de Valentín Fernández ostentan un buen grado de preparación y el infatigable Cafferata piensa todavía ganarse muy buenos pesos con el hijo de Diendouné.

Piloteados respectivamente por Alejo Sánchez y el jettatore, fueron trabajados apareados en mil metros, con buen resultado.

RETRECHERO

Un formidable metejón ocasionólo el hijo de Cyllene a su entraineur El nén, el día que Minguito había asegurado bajo su palabra de honor que no podía perder, y que como se recordará entró cuarto, corriendo cuatro caballos.

Es de lo más lunático el hijo de Chocarrera, pues en sus trabajos sigue desempeñándose bien y luego cuando se le presenta la oportunidad de hacerlo en carrera, no quiere saber nada.

Celestino Fenucci fué el encargado de trabajarlo hoy en la partida, con buen resultado. Lo que por otra parte no sorprende a nadie, pues en los trabajos siempre marca buenos tiempos.

PEGASO

Cafferata, el máquina parlante, sigue dando conferencias sobre las bondades del hijo de Dieudonné, y asegura que siempre que pueda lograr que se le apile el eximio, es capaz su pupilo de realizar milagros, aunque sean como el que realizó en su última presentación, que francamente después de tanto trabajo que le costó a Cafferata conseguir que Mingo se le apilara, salimos que se desempeña como un tungo cualquiera; es otra nueva plancha del amigo Cafferata.

M. de Lara fué el encargado de trabajarlo en mil metros al crédito de Cafferata, el espléndido.

MACISTE

Ha sido necesario aplicarle fuego en las sobrecañas, la pupilo del stud Alvear.

Parece que la cura le ha sentado bien y no ha de tardar en reanudar su interrumpido training.

CORCHITO

Corchito, mañana, si no siente los kilos, debe de producir una gran carrera en el premio Lusitano, en que se encuentra inscripto.

El otro día, tras de Fachinal hizo una gran carrera, y aunque en esa oportunidad llevaba menos kilos, mañana los enemigos que tiene no serán de la fuerza de aquéllos.

A su ecurie le inspira gran confianza el hijo de Druid.

EL MANATIAL - L'EPATANT

Ambos pupilos del stud Los Manantiales fueron trabajados en pareja, hoy de mañana.

En el hijo de Your Majesty iba el jockey oficial de la caballeriza, Gabriel Ardouin, y en el hijo, de Old Man, el peón.

La partida, sin ser mala, no tiene tampoco nada de excelente.

Fué simplemente buena y nada más, lo cual nos dejó extrañados. El Manantial siempre apronta muy bien.

Mañana veremos a qué obedece esto.

JOY

La pupila del stud Caseros que el domingo largó pésimamente y no produjo la carrera que de ella se esperraba, por cuanto en la pista hecha un lodazal, como estaba el otro día no pudo mejorar su colocación, puede mañana fácilmente producir una gran carrera.

La yegua está bien, y como su debut lo ha pasado como si tal cosa, no es aventurado predecirle una honorable perormance.

Su carrera del otro día no debe tenerse mayormente en cuenta. El stud Caseros, uno de los más favorecidos este año, en lo que va de la temporada en lo que a dos años se refiere, puede sacar a otro de perdedor.

CHACHE

Esta dos años que tiene un sugestivo segundo puesto de Egalité, ha seguido muy bien a raíz de esa performance y con una sganas locas de vengarse, en otras, se entiende de la derrota que le infligiera la pupila del stud Bruno.

Esta mañana Gabriel Ardouin, la trabajó en la partida de práctica, empleando 41" 4|5.

La hija de Le Samaritain, mañana es gran candidata.

CHANGUI

Hoy de mañana fué trabajado suave sobre la partida este hijo de Fulmen, que en su último compromiso se condujo bastante bien, produciendo una buena performance de la carrera ganada por Arenales.

Mañana será de la partida en la tercera prueba del programa, donde el pensionista del stud Buchardo lo vemos el candidato más indicado para obtener la victoria.

Si Marco Polo llegase a fallar, creemos que Changuí es el encargado de reemplazarlo en el primer puesto del marcador, no por eso dejando de de cir que es una fija contra Marco Polo y todos los demás.

CAMACUA

La que originó la despampanante noticia del colega, disputará mañana la cuarta carrera del programa, donde, gracias a sus ponderables ligerezas iniciales, puede salir triunfante en su difícil cometido.

La hija de Calepino y Curumandá andan lo suficiente como para poder imponerse sobre el lote de mediocridades, entre las que, a decir verdad, on descuella mucho la pupila del stud Pajonal.

MARINCHA

Una vez más volverá a ser de la partida, mañana, en la cuarta prueba del programa, donde hay veinte y ocho inscriptos, esta pupila de Segundo Peña, que en sus últimas presentaciones se ha venido conduciendo bien, pero con desgracia, pues siempre le ha tocado escoltar a sus adversarios en el marcador. Dado el tiro de la prueba, mañana puede poner de manifiesto su ligereza, la hija de Polar Star, y no sería de extrañar que obtuviera al fin la tan deseada victoria, pues su enraineur está ya cansado de antos metejones.

En Belgrano, y con la mona de Cariola, fué pasada en setecientos metros, que cubrió con buen resultado.

DANTES

El poeta tiene anotado para mañana, en la sexta prueba del programa, a su pupilo cuyo nombre nor sirve de epígrafe, y se corre una fija el poeta, de esas que no se igualan.

Como en los trabajos viene conduciéndose bien el hijo de Le Samaritain, es por esa causa que el poeta se viene a los papeles, con su pensionista, que no dudamos tendrá una figuración bastante buena.

Hoy de mañana fué trabajado sobre la partida reglamentari, piloteado por el peón, distancia que el pupilo del poeta cubrió a satisfacción.

PARDEJONA

Fué trabajada hoy de mañana sobre la partida, piloteada por D. Englander, l pupila del stud Los Cardos, que mañana será de la partida en la quinta prueba del programa y la cual hce las veces de clásico.

L hija de SaSint Wolf cuenta con muchas probabilidades para obtener el triunfo, pues dejo grata impresión la forma cómo salió de perdedora, y como después de su último compromiso ha seguido en perfectas condiciones, su training no sería de extrañar que mañana la media hermana de Piscueta diese por tierr a todas las fijas habidas y por haber que en esa carrera hay.

MARCO POLO

Mañana hará sus primeras armas este pupilo del stud Montiel, del cual también se ha hablado demasiado.

Y decimos también, por cuanto no podemos olvidarnos de Chrildran's aquella Navidad que le costó a la cátedra un serio metejón y puso las orejas coloradas a los cronistas de pistas.

Marco oPlo parece que no discurrirá en el caso de Christmasis, a juzgar por la forma como lo han preparado para que dispute sta carrera y los sujestivos trabajos con que viene a ella preparado.

En su ecurie hay fundadas grandes esperanzas en el hijo de Gilene y Colombia y creen tener en él, sino el "crack" del año, lo que sería mucho pedir, un excelente producto clásico.

La tercer carrera de mañana es una prueba severísima para el pupilo del entraineur Pianezzi, pues no es moco d pavo vencer a Raspail qu está corriendo como un tigre, a Art Noveau que anda una enormidad, a Changui que hizo un excelente debut el otro día y eleva la monta de la "fiera", Caboret, Factotum, etc, etc.

Si sale airoso de su cometido el defensor de la ecurie oMntiel, debemos considerarlo un buen elemento desde ya, capaz de alternar con éxito, contra los demás de dos años que hasta ahora se han revelado.

Esta mañana apareado a Buen Tiempo n el que iba el peón, Marco Polo, Acosta 'up", pasó 800 metros en 48".

HUMBERTITO

El que no le vea grandes probabilidades de riunfo al pupilo de Telmo Miguez mañana, es porque ve tanto como el hermano de Smasher.

Humbertito, que si nuestra memoria no falla, les hizo un vulgar calote vez pasada, cuando se lo pasó al cuarto a War Cry, mañana tiene ocasión bastante faovrable como para lograr su segundo triunfo.

Es un gran ligero este hijo de Galoway, y el tiro de la carrera le conviene muchísimo.

PICACERO

El excelente hijo de Bridge of Canny, que en el clásico Vicente L. Casares no respondió a lo mucho que de él se esperaba, y sobre todo a lo que en el confiaba su optimista compositor, ha seguido perfectamente a raíz de su fracaso y en vías de conquistar un nuevo triunfo y rehabilitarse así de su última defección.

El pupilo del stud Los Manantiales, hoy de mañana, dirigido por su jockey habitual Gabriel Ardouin, cubrió 700 metros con tren de carrera.

SALVADORA

Un compromiso bastante favorable tiene la hija de Old Man en la cuarta del próximo domingo y no dudamos que tanto por el tiro de la prueba como por los adversarios que le han tocado en suerte, se desempeñará honorablemente, pues su estado de prepación es bueno.

La última performance producida por la pupila de la Petite Ecurie, no es de ser tomada mayormente en cuenta, pues tuvo una largada desfavorable y después de haberla visto trabajar esta mañana en mil metros, piloteada por Aurelio Baistroqui, no dudamos que se rehabilitará de su última mala performance.

LA ÑATITA

La buena hija de Old Man y Pomona, que en compromisos clásicos volverá por sus prestigios del año pasado y volverá ella también a hacer reverdecer los laureles del stud Los Rosales, continúa cumpliendo con regularidad sus ejercicios y poniéndose en estado de ser una excelente compañera de Canora.

Hoy de mañana, la pupila de Tapón concurrió a la cancha y David Englander "up", pasó mil metros en 1'2".

El ejercicio, claro está que fué regularmente suave.

SATELITE-WINER

Bastante adelantado se halla en su preparación el hermano entero de Asturiano y no dudamos que a no sobrevenirle ningún entorpecimiento en su training, será uno de los buenos que tendrán a su cargo el defender los colores blanco y oro.

Muy optimista se muestra Lauro respecto a la futura actuación de su pupilo, y como no hay mayor apuro para hacerlo debutar, de ahí que se lo lleve muy despacio, en su training y con todos los miramientos debidos a un animal que tiene en sus venas tales corrientes de sangre.

Esta mañana, piloteado por el jockey Aurelio Baistroqui, fué trabajado en setecientos metros, a la par de su compañero de techo Winer, en el que iba Angel Amoroso, produciendo ambos un buen ejercicio.

REALEZA

La pensionista del stud Los Rosales, que aun no ha realizado su debut, está poniéndose en condiciones de hacerlo con todo éxito.

La dos años ha alcanzado un excelente estado de preparación y será probablemente de las que sin tantas conversaciones harán su debut ganando.

Francisco Arcuri, fué el encargado del trabajo a que fuera sometida Realeza, hoy de mañana, trabajo en que puso en evidencia ligerezas envidiables y buenas condiciones.

INSULA

Tiene un compromiso para el próximo domingo en el handicap de mil doscientos metros, la hija de Jardy, y nos parece que a pesar de ser la carrera más brava de la tarde, no se ha de desempeñar del todo mal la pupila del Montiel, pues su estado de preparación es inmejorable.

Piloteada por Máximo Acosta, fué trabajada en ochocientos metros, y dado lo bien que finalizó este ejercicio, no dudamos que en su próximo compromiso se desempeñará honorablemente, pues con cuarenta y nueve kilos nos parece bien colocada.

SUT-YAN-SEN-GUIPUZCOA

El rubio Caimi viene poniendo a su caballada en condiciones de entrar a tallar de firme para dentro de poco, y calculen los triunfos que obtendrá si con poco elementos actualmente en training, casi no pasa reunión sin mojar.

Tanto el japonés como la vasquita que hace tiempo que no son presentados en público, ostentan actualmente un buen estado de preparación y no dudamos que reprisarán conduciéndose bien y que le darán ocasión al rubio de cobrarse todavía buenas comisiones, pues en el trabajo a que fueron sometidos esta mañana apareados en la partida, piloteados por David Englander y el peón, respectivamente, se desempeñaron bien.

[illegible]REKA III

La hija de Diamond Jubilee y Mosca Muerta, está nuevamente repuntando y en vías de hacer una rentrée con éxito.

La pensionista de la ecurie Amistad hoy tuvimos oportunidad de verla mientras su piloto habitual Dávid Englander, la sometía a una partida sobre 800 metros.

Se desempeña bien la yegua, como decimos, y cuando reaparezca no será para hacer mal papel.

Para papelones que se quede en el box, dice Caimi y no hay duda que el rubio tiene razón.

BEETHOVEN

Con Roberto A. Carabajal, este pensionista del stud América fué trabajado hoy de mañana en la partida de práctica con excelente resultado.

Las últimas dos carreras disputadas por el hijo de Cyllene y Bayona, no han convencido a nadie y es menester rehabilitarlos.

El vasco Zabaleta cumpliendo los deseos de su ecurie tratará de rehabilitarlo con buen sport.

Ya nos tienen los del stud América acostumbrados a estas cosas, y si en algo lo lamentamos es por el vasco, que cuando menos lo piense se verá envuelto en un lío.

DON GABINO

El tordillo que está al cuidado del vasco parece está comiendo algo más y puede ser que ahora logre, al fin, obtener algún triunfo.

Con Roberto A. Carabajal fué medido el hijo de Pippermint y Dancing Fox, sobre 800 metros, distancia que cubrió en excelente forma.

No tardará en reaparecer y esta vuelta puede ser que resulte más productiva que las anteriores. Si desgraciadamente no ocurriera así, es el caso de dejarse de contemplaciones y enviarlo a La Plata o Temperley sin más trámite.

SIETE Y MEDIO

Ostentando un alto grado de preparación, sigue desempeñándose muy bien en sus trabajos el hijo de Le Sancy, y no dudamos que en la presente temporada los triunfos que consiga serán muchos, lo que por otra parte no sería mayormente de extrañar, dado que su foja de servicios es brillantísima y que en sus pocas presentaciones en la actual temporada siempre se ha desempeñado honorablemente, menos las veces que lo ha hecho mal.

Sigue el distinguido sportsman don Dostiuste, contentísimo con el buen grado de training que ostenta su crédito y opina que a poco que el handicapper no le sacuda a su Siete con los planos por la cabeza, muchos pesitos aún ganará con Siete y Medio, y que más de una vez quedarán todavía afónicos sus partidarios al ver atropellar al hijo de Le Sancy.

Piloteado por el aprendiz Guido Benvenutti, fué trabajado hoy en 800 metros con el buen resultado de costumbre, pues recorrió la distancia en 47 1|2 sin ser mayormente exigido.

ROMANY LAD

A punto de caramelo se halla la pupila del stud Suipacha, y no dudamos que al debutar lo hará honorablemente, pues muy adelantada se halla en su preparación, y el rubio Caimi quiere que al efectuar su primera presentación en público la hija de Orange lo haga en condiciones de tener muchas probabilidades de triunfo a su favor.

Se le están dando los últimos toques y esta mañana piloteada por el jockey Davind Englander fué trabajada en la partida con buen resultado.

HUNGRIA

Sigue desempeñándose bien en sus trabajos la hija de Galloway y no dudamos que Poggio antes que se alarguen más los tiros, todavía conseguirá algún triunfito con su pupila.

Esta mañana piloteada por el jockey Etchechurry fué trabajada en la partida con buen resultado, y dado lo bien que trabajó n tardarán no tardarán en anotarla, pues la gente quedó bien impresionada de la forma como la potranca finalizó el ejercicio.

LA PINGÜINA

Esta dos años, perteneciente al stud L'Asine, no tardará en reanudar su campaña en las pistas, a fin de ver si en esta ocasión logra obtener su primer triunfo.

Esta mañana su peón la exigió sobre la partida de práctica siendo bueno el resultado.

Las últimas carreras de La Pingüina no han sido del todo malas y si en compromisos venideros se encuentra con modestos adversarios, puede fácilmente obtener su primera victoria en breve.

CANORA

Como hemos venido noticiando la excelente hija de Old Man no cumplirá su compromiso en el clásico Suipacha, pues los de su caballeriza, procediendo atinadamente, y vayan tomando nota los demás, se dan por bien servidos con los dos triunfos seguidos que la pupila del stud Los Rosales ha obtenido y como la yegua está en condiciones de poder seguir haciendo su gran campaña, no es cosa de cansarla mucho, pues como todo organismo está sugeto a desgaste, un reposo a tiempo le viene admirablemente a cualquiera.

No por eso vayan a creerse que Canora ha sufrido alguna interrupción en su training, al contrario, sigue ostentando un alto grado de preparación y así tuvimos oportunidad de comprobarlo en el trabajo a que fué sometida esta mañana en la partida.



PER RIDERE

Efectuará su rentrée después de un periodo de larga relache este pupilo del rubio Caimi y a pesar de los cincuenta y ocho kilos que le tocará cargar en el handicap de mil doscientos metros del próximo domingo, puede desempeñarse bien, pues en el trabajo a que fué sometido esta mañana, piloteado por el jockey David Englander se desempeñó bastante bien.

Así que nos parec eun poco brava la carrera, por ser de la partida varios especialistas en la distancia y que vienen distinguiéndose por la regularidad de sus performances tales come Petite Chose, Siete y eMdio, Porteña, etc., etc.

ABOLANGO

No tardará en reapaTrecer el hijo de Orinoco, el que se ha puesto muy lindo con el descansito con que ha sido obsequidao y que no dudamos que en su futura actuación hípica confirmará el buen concepto en que siempre lo han tenido los de su caballeriza.

Piloteado por el jockey Francisco Arcuri, le fué dado una corrida en mil cuatrocientos metros, desempeñándose bastante bien el hijo de Orinoco por lo que no tardará en ser anotado.

BATACLAN

Mucho trabajo costle al hiójo de Orange obtener su primer triunfo y lo que es el segundo creemos que también se hará esperar.

Siempre ha demsotrado ser un gran flojo el pupilo del stud eVrtiente y a pesar del tiempo transcurrido, de guapo nada ha adquirido.

El peón fué el encargado de dirigirlo en mil metros, y como de costumbre produjo un buen apronte.

Si repitiese éstos en público, otro gallo le cantara a los adversarios del pupilo de Brenabé, pues los debería ganar desde el vamos y al contrario le vuelven siempre la oración por pasiva.

KIRON

Probablemente será de la partida en la última del domingo, y destácase como el candidato a ser la sorpresa de la carrera.

Su estado de preparacin es buéeno, en la corrida a que fué sometido esta mañana en dos mil quinientos metros piloteado por J. BastiasJ, se desempeñó bien y no dudamos que con solo cuarenta y seis kilos en su próximo compromiso se desempeñara honorablemente.

BANDERALO

Viene completando su forma el hijo de Orange, y no dudamos que Bartolo sabr haácerle recuperar su antiguo estado y que todavía tendrá varios y determinados oportunidades para irlo a buscar al pesaje, donde el pupilo del stud Orange al igual del heroe de la Aida haya vuel otvencedor.

El jockey J. Etchechurry fué el encarga do de trabajarlo en la partida, y nos dejó biena impresión.

BAJEL

Tuvimos oportunidad de verlo trabajar esta mañana en la partida, piloteado por el jockey Englander, y nos dejó muy biena impresión por la forma de finalizar en su ejercicio y por su linda estampa.

Se trata de un hijode Orange y Borrasca, por lo tanto hermano entero del celebre Buchardo, propiedad del stud Orange al cuidado de Bartolo Ollvieri.

Aún no se halla bastante adelantado en su preparación como para poder debutar pero pcdmeos adelantar que si por sus primeros ejercicios nos guiamos será uno de lso buenos de la actual temporada, y que hará honor a sus grandes corrienets de sangre.

CACIQUE

Mucho le dió que hacer al tigre Romero el hijo de Buchardo, para obtener su primer triunfo y parece dispuesto a darle aún muchos dolores de cabeza, pues no denota mayores adelantos en su trining, y como no es cosa que uno exponga los pesitos así nomás, de ahí que el tigre le haya tomado bastante bronca a su pupilo.

Eulogio Muraña, su jockey habitual, fué el encargado de trabajarlo en ochocientos metros y no acusa haber realizado mayores adelantos en su preparación.

Nos palpita que tiene para rato el tigre, antes de lograr de que su crédito alcanze su segundo triunfo.

BICABORNATO

Ha sido causa de que el tano Davino se llevara varios y formidables metejones con el hijo de Delarey y a fuer de buen italiano para quien la venganza es un placer de los diosoes, ha resuelto insistir con el pupilo del stud Rodolfito hasta que obtenga amplio desquite de las pérdidas sufridas.

Como la testarudez, tarde o temprano obtiene su recompensa, nos palpita que puede el tano salirse con la suya, en cualquiera vuelta de estas y siempre que no esté muy apurado, pues su pupilo ostenta un buen grado de preparación y en el handicap a que fué sometido esta mañana en mil cuatrocientos metros, piloteado por Juan Fernández, se resempeñó bastante bien. rOei gNEfrA;tmá

TANGUERO

El pupilo de Ambrosio Elnen que ha venido corriendo sin figurar mayormente, acusa muy pocos adelantos en su training y creemos que todavía tardará buen rato antes de obtener su primer triunfo. Que saldrá de perdedor no les quepé la menor duda, lo que si nos parece que todavía tardará un ratito antes de producirse tan fausto acontecimiento.

Eulogio Muraña fué el encargado de trabajarlo esta mañana en la partida reglamentaria y... ni fu ni fá.

ANDRADE

El otro día se corrieron una semifija contra Fachinal los del stud Santa Teresa, y le confiaron la monta al pilito Baistroqui, por aquello de que el muchacho andaba en la buena.

Así y todo el hijo de Lord Meltón no alcanzó mayor figuración, y el amigo Mutio quedó "mustio".

Hoy de mañana Escolástico se apiló en su crédito y lo exigió sobre 700 metros, distancia que el tres años cubrió bien.

CALAMBOUR-DIJITAL

Ambos pupilos del stud Alvear, que no tardarán en alcanzar varios triunfos para la ecurie a que pertenecen, continúan cumpliendo sus ejercicios con toda regularidad y aumentando aun más el excelente estado de training que en la actualidad ostentan.

Hoy de mañana tuvimos ocasión de ver al hijo de Duarte a lo Calepino, mientras eran dirigidos por Bastias y Arcuri, respectivamente.

El ejercicio fué sobre 800 metros y en forma suave. Se les lleva a ambos pupilos de Vizcay bastante despacio y sin malgastarlos en partidas o aprontes.

PEREZA-LOS ANGELES

Nos parece que a estos ilustres cracks ya debían hace rato haberle buscado campos más propicios para sus hazañas, ya que el hipódromo Argentino parece no ser el más apropiado para que consigan muchas victorias.

Pero, en fin, como hay gente a quienes les sobra el dinero para gastar en suscripciones y les gusta hacer el bien como el de dar a comer al hambiento, allá ellos y que los dioses le sean leves.

Volverán a insistir nuevamente con Pereza el domingo próximo y creemos que a pesar de que los adversarios que le han tocado en suerte no son gran cosa, hay algunos que por lo menos en el papel están cien metros adelante de ella, pues esta mañana en el trabajo a que fué sometida en la partida a la par de su compañero de techo Los Angeles, montados por sus respectivos peones, puso de manifiesto que los adelantos realizados no son gran cosa y que sigue siendo la misma tunga de siempre.

Ejercicios de esta tarde

Majestuosa

Sigue en buen etsado de training la invicta hija de Yur Majesty. Piloteada por Alejo Sánchez, su jockey habitual, fué trabajada en mil cuatrocientos metros.

Bombazo

No ha de tardar en comparecer en público el buen hijo de Américo y Banda. Piloteado por Alfredo Navarro fué trabajado en dos mil metros con buen resultado. Cubrió la distancia en 2'6" 4|5.

Petite Chose

En inmejorables condiciones ha seguido después de su última victoria, y en su próximo compromiso en mil doscientos metros mucha habrá que correr para derrotar a la veloz hija de Primera Tiple.

El aprendiz G. Cariola la trabajó en mil metros marcando 1'1".

Ocurrencia

La hija de Val d'Or fué trabajada por su jockey habitual, Domingo Torterolo, en mil metros. En el Suipacha, como casi correrá sola, apena que Juancito que no puede perder. Cubrió en un minuto los mil metros del trabajo de hoy.

Felpilla

La veloz hija de Galloway es buena candidata a ser la sorpresa de la carrera en cualquiera de los dos compromisos en que tome parte el próximo domingo. Piloteada por Angel Amoros, fué trabajada suave en mil seiscientos metros, marcando 1.41. 2|5.

Alsacia—

Dirigida por el jockey David Englander, fué trabajada suave en ochocientos metros, empleando 50" en recorrer la distancia.

Mustafá—

Piloteado por J. Etchechurry, el hijo de Diamond, que ostenta un alto grado de preparación, fué trabajado en ochocientos metros.

Palanta

Les gusta mucho la hija de Pippermint en la última de mañana, y según Juancito, la cosa debe hacérsole sin vuelta de hija. Piloteada por el eximio, que será mañana su piloto, fué trabajada suave en mil metros, cubriendo la distancia en 1'1".

Comunal—

Les gusta mucho mañana a los de la G. F. el hijo de Rose of Dauwn, en la quinta de mañana. Alejo Sánchez lo trabajó en seiscientos metros, marcando 35".

Pas-si-mal—

J. Etchechurry trabajo a la hija de Pas si bete, en ochocientos metros, con buen resultado.

Radiant—

Con el apreniz P. Cichetti "up" redevbgkq mfwyp hrlu rdludluluuunn corrió los 700 metros de la partida reglamentaria con buen resultado.

Repique

El aprendiz S Barroso fué el encargado de trabajar al hijo de Américo en 800 metros.

Vicente López—

David Englander trabajó al Jardy del stud Federal en 700 metros con buen resultado.

GACETA

1a.—Folk.
2.a—Terrona.
3a.—Marco Polo.
4.a—Diane Royale
5a.—El Manantial.
6a.—Dantes.
7a.—Gaiteiro.
8a.—Palanta.

TRIBUNA

1a.—Chulo.
2a.—Joy.
3a.—Oro y Azul.
4a.—Barbada
5a.—Humbertito.
6a.—Crédulo.
7a.—Full Hand.
8a.—Perlino.

R. SPORTIVA

1a. — Folk.
2a. — Jacobina.
3a. — Changuí.
4a. — Marincha.
5a. — Pardejona.
6a. — Vicente López.
7a. — Full Hand.
8a. — Chilca.

LA PLATA ZEITUNG

1a. — Brezo.
pa. — Chaché.
3a. — Raspail.
4a. — Barbada.
5a. — Humbertito.
6a. — Pocholo.
7a. — Decidida.
8a. — Ermita.

HIPODROMO ARGENTINO

Probables montas y competidores para la reunión que se efectuará mañana en Palermo:

Premio Mojinete

Primera carrera. Distancia 3500 metros. A las 12.45 p. m.

1 Chulo, 80 kilos, T. Castillo, puede ganar.
2 Folk 77, M. de los SanStos, es nuestro candidato
3 Montezuma 77, N. Benegas, puede correr bien.
4 Brezo 76, B. Blanco, hace tiempo no corre.
5 Prevenda 72, R. Rodriguez, puedo ganar.
6 Festolín 67, E Casco, regular.

Premio Cochita

SeSgunda carrera Distancia 1400 metros. A la 1.15 p. m.

1 Lady Derby 56, T. N. Fernández, difícil.
2 Jalca 56, S.S Blanco, es debutante.
3 Joy 56, F. Arcuri, puede ganar.
4 Terrona 56, D. Torterolo, puede ganar.
5 Bellegarde 56, P. Costa puede ganar.
6 Jacobina 56, M. Acosta, puede correr bien.
7 Nochebuena 56 G. Benvenutti, regular.
8 Tesabita 56, A. Irusta, puede ganar.
9 Chache 56, G. Ardouin,, es nuestra candidata.
10 Hondonada 56. A. Navarro, puede ganar.

Premio Cracker

Tercera carrera. Distancia 1400 metros. A la 1.45 p. m

1 Oro y Azul 56, F Arcuri, puede ganar.
2 Jurado 56, S Blanco, es difícil.
3 Factotum 56. A Baistroqui, regular.
4 Raspail 56. P Cichetti, puede ganar.
5 Cabaret 56, G. Ardouin, puede ganar.
6 Art Nouveau 56, no corre.
7 Changüí 56. D. Torterolo, es serio contrario.
8 Tropel 56, no corre.
9 Nácar 56, C. Claverie, es difícil.
10 Hoy 56, T. Toledo, regular.
11 aMrco Polo 56, M. Acosta, es nuestro candidato.

Premio Povera Mía

4.a carrera. Distancia: 1200 metros. A las 2.15 p. m.

1 Tarará, 57, S. M. Morales, puede ganar.
2 Mariucha 57, G. Canola, es nuestra candidata.
3 Our Queen 57, F. Gallardo, regular.
4 Guayby 57, X. X., puede ganar.
5 Baranda 57, D. Englander, puede ganar.
6 Sugestiva 57, X. X., regular.
7 La Almendra 57, J. Fernández, es difícil.
8 La Brava II 57, F. Bastias, puede correr bien.
9 Alida 57, G. Ardouin, reapareco bien.
10 Carona 57, A. Navarro, puede ganar.
11 Deyanira 57, P. Costa, regular.
12 Hermosa 57, dudosa.
13 Camacuá 57, A. Denna, puede ganar.
14 Diane Royale, 57, D. Torterolo, es nuestro candidato.
15 Tómbola, 57, S. Caro, puede ganar.
16 Paloma 57, P. Cichetti, puede ganar.
17 Malviz, 57, dudosa.
19 Old England 57, M. Lema, puede ganar.
20 Aclamación 54, C. Fenucci, les gusta.
21 Relención 54, E. Canessa, es difícil.
22 Taberna 54, X X., regular.
23 Penitenta 54, M. de Lara, es difícil.
24 Caravel 54, A. Sánchez rgeular.
25 Betty 54, dudosa.
26 Orgaita 54, . X.. difícil.
27 Cororó 54, A. Baistrochi. es el lance.
28 Salvatierra 54, dudosa.

Premio Sunday

5.a carrera. Distancia: 1200 metros. A las 2.45 m.

1 Pacará, 57, D' Cardosco, puede ganar.
2 Prince 57, M. Lema, puede ganar.
3 Bon Homme 54, G. Benvenutti, regular.
puede correr bien.
5 Cristalino 54, T. N. Fernández, regular.
6 The Lad 54, F. Arcuri, puede ganar.
7 Comunal 54, A. Sánchez, puede ganar.
8 El Manantial 54, G. Ardouin, es el candidato.
9 Mirabeau II 54, P. Costa, puede ganar.
10 Hindoo 54, X. X., regular.
11 Hurgón 54, X. X.. es el sport.
12 Mandinga II 54, A. Quinteros es difícil.
13 Humbertito 54, D. Torterolo, es serio enemigo.
15 Efímera 52, A. Baistroqui, regular.
16 Curiosity 52, M. Acosta, es difícil.
17 Mimí Pinsón, 52, dudosa.

PREMIO LUSITANO

Distancia, 1600 metros

6.a carrera A las 3.15 p. m.

1 Given Or 51, E. García, puede ganar.
2 Denaro 57, X. X., regular.
3 Dantés, 57, D. Torterolo, es nuestro candidato.
4 Pocholo 45, A. Navarro, puede ganar.
5 Audemars 57, X. X., es difícil.
6 Cochito 57, F. Arcuri, puede ganar.
7 L'Epatant 57, G. Ardouin, puede correr bien.
8 Carabajal 57, C. Claverie, es el lance.
9 Hídrico 57, R. Rodríguez, regular.
10 Vicente López 57, X. X., regular.
11 Montefiore 57, G. Benvenuti, puede ganar.
12 Buen Tiempo 57, M. Acosta, reaparece bien.
13 Vespasiano 57, no corre.
14 Jick me up 54, C. Fenucci, puede hacer carrera.
15 Munro 54, T. N. Fernández, es difícil.
16 Guayacán 54, dudoso.
17 Gay Bronce 54, S. M. Morales puede ganar.
18 Petain 54, M. Lema, regular.
19 Castañazo 54, A. Baistroqui, es difícil.

PREMIO TROYANO

Distancia 1600 metros

7a. carrera A las 3.45 p. m.

1 Fripón 60, dudoso, C. Fenucci, hace tiempo que no corre.
2 Escándalo 55, A. Baistroqui, regular.
3 Fachinero 54, D. Torterolo, puede ganar.
4 Tata Dios 54, P. Cichetti, puede ganar.
5 Estro 50, M. Acosta, puede andar cerca.
6 Bizet 49, D. Englander, puede ganar.
7 Decilida 45, S M Morales, regular.
8 Full Hand 41, X. X., puede ganar.
9 Gaitero 40, A. Quinteros, puede ganar.

PREMIO SMASHER

8a. carrera A las 4.15 p. m.

1 Prólogo 60, dudoso.
2 Ermita 43, M. Acosta, puede ganar.
3 Chulo 55, S. M. Morales, es difícil.
4 Palanta 52, D. Torterolo, es nuestra candidata.
5 Facundo III 52, D. Englander, puede ganar.
6 Redentor 49, A. Denna, reaparece bien.
7 Csilca 45, F. Barroso, puedo ganar.
8 Perlino 40. X. X., regular.
9 El Payo 40, A. Quinteros, es el lance.
10 Aluvión 40, P. Cichetti, es difícil.

Impresiones y palpitos

Hace rato

Hace varias reuniones que no le es dado presenciar a los aficionados pruebas de acrobacia, comunmente denominadas carreras de vallas.

No vayan a creerse que por eso el público los ha ehchado me menos; al contrario, quisiera que todos los jueves fuera feriado, para no tener que soportar los saltos de cuatro matungos locos. Los jockeys habitués que toman parte en esta clase de pruebas, andaban bastante patos, lo que hace tantos días que no cobraban una comisión y nos aseguró "fainá" que, de haber tardado una semana más, hubiera tenido que conchavarse como vareador.

El pesado

Chulo, el hijo de Old Man, que obtuvo un triunfo no ha mucho en una prueba lisa, reaparece en carreras de vallas.

Al mismo tiempo está anotado en la última y, francamente, no sabemos a qué atenernos sobre el objetivo que persigue el loco Federico.

A pesar de sus ochenta kilos, es buen candidato en esta carrera, porque también sus más indicados adversarios van pesados.

El de la G. L.

Foik es el candidato obligado de la carrera. Su estado de preparación es bueno y dado lo bien que se ha desempeñado en esta clase de pruebas, su chance es mucha.

A pesar de sus años

Todavía quieren que se costee la avena el viejo hijo de Pillito. Reaparecerá después de un período de larga ausencia y como en las vallas ha sido un buen elemento, bien puede ser el tercero en discordia.

Ayer Brezo trabajó bastante bien, por lo que creemos que es un buen tercero en discordia.

Dertscore

—¿Quién te gusta para ganar la segunda?

—Cebaché. Por su reciente segundo puesto, detrás de Egalité, sindícaso como la probable ganadora la pupila del stud Los Sauces.

Ha seguido su training regularmente, más bien lo ha completado a pesar de que su estado ya era bueno, y por lo bien que se desempeñó en el último trabajo a que fué sometida, creo que debe ser la ganadora.

La de D. Pedro

Muchos adelantos ha realizado en su preparación la hija de El Chacho, y como Don Pedro parece que ha entrado a tallar de firme, con los descendientes del caballo del pueblo, nada nos extrañaría que Jacobina obtuviera en ésta su primera victoria, dado que sus adversarios no son gran cosa.

Piloteada por el aprendiz Cianchetta, produjo un buen apronte los otros días, y como parece habérsele destapado el tarro a don Pedro, nada difícil es que se le haga.

Nos dijeros

Shayen la cancha: ¡ojo, ojo y ojo! con Hondonada, que ha venido completando su forma y que puede ser la sorpresa de la carrera.

Muy afilada la tiene don Zacarías a su pupila, y toda una fija es la que vienen a correrse.

Con repetir

La performance producida al debutar Bellegarde, debe estar prendida en el final. Desaparecido el inconveniente de la primera presentación y dado lo bien que ha seguido en su training la hija de Hexajon, nos resulta una gran candidata y a poco que flaquea Cebache al final, la suplantará con toda seguridad en el primer puesto del marcador.

El del Montiel

Como hemos venido noticiando, está a punto el hijo de Cyllene, su estado es inmejorable, sus aprontes por demás sugestivos y siendo que Pianezzi no hace debutar a uno de sus pupilos sin tener muchas propabilidades de obtener el triunfo, es por lo que nos palpita que el pupilo del Montiel será el probable ganador a pesar de los inconvenientes del debut.

Ha sido reservado especialmente para esta carrera, y no dudamos que se desempeñará bien y que su encuentro con Changuí nos dará ocasión de presenciar un lucido encuentro.

El de Ambrosio

Los de la casa creen imposible poder perder con Changuí. Al debutar produjo una buena performance y desaparecidos los inconvenientes de la primera presentación, no dudamos que mucho tendrá que correr Marco Polo para poder derrotarlo.

Ambrosio no admite ni en broma que su pupilo pueda ser vencido y veremos si los hechos se desarrollan en la forma por él previstos. De cualquier modo, gane o no, la platita que se le juegue al hijo de Fulmen nos parece la mejor rumbeada de toda la tarde.

El de Guadalupe

Raspail es, de todos los anotados, el que cuenta con mejores performances en su haber. Ha seguido bien después de su reciente segundo puesto detrás de Nadarkblar y, volvemos a repetirlo, con solo repetir dicha carrera, muy difícil es que pueda ser vencido.

El de Pancho el loco

Oro y Azul en su última presentación no figuró mayormente. Ha venido completando su estado y dado lo bien que se desempeñó en el último trabajo a que fué sometido, su chance en esta prueba es mucha y a poco que le faciliten la cosa, bien puede ser el encargado de una sorpresa.

Serie G. L.

La pensionista del poeta Rufo, viene a diputar esta prueba con una corrida sugestiva en la distancia de la misma.

Siempre se ha distinguido por ser una gran ligera la hija de Le Samaritain y aunque tenga que dispensar kilos a alguna de sus adversarias, no creemos que ello sea obstáculo para que salga airosa del encuentro.

Barbada es seria enemiga y mucho cuidado que al poeta le gusta en fija.

Otra gran ligera

Carona, la rosilla de Fortunato también ha venido revelándose como un animal dotado de condiciones de ligereza nada comunes. Su estado es bueno y como es cuestión más que nada de que le toque una buena largada, bien puede resultar la vencedora, dado el tiro de esta carrera, la pupila de Juan Valla.

Una rumbeada

Toda una rumbeada viene a correrse el fidalgo Telmo, con la hija de Bridge of Canny b ien puede salirse con la suya, pues su estado de preparación nada deja que desear.

El viernes trabajó bastante bien en la distancia en que se disputará esta carrera y no creemos muy aventuradas las pretensiones del gallego, de que Diane Royale pueda ganar.

La de Laborde

Tómbola no es de descuidarla, pues en todas sus presentaciones se ha desempeñado bien, hasta corridos los primeros mil doscientos metros.

Es esta, en su tiro más conveniente mucha chance tiene la pupila del stud Palermo Chico.

La enjettada

Huarmí, la célebre Millenium por sus puestos de placé antes de conseguir su primera victoria, es otra que en los tiros cortos siempre se ha desempeñado honorablemente.

Si no la persigue todavía la jetta, bien puede conquistar su segunda victoria la pupila de ño Fortunato.

Un batacazo

A pesar de no haber obtenido aún su primer triunfo Coronó, puede ser el probable lance de la carrera.

Sigue bien la pupila del tigre Dionisio y como en sus ejercicios vuela, pues tiene una ligereza nada común, de ahí que la recomendamos como un probable batacazo

HABLANDO CON UN ALACRAN

Lo cachamos a un alacrán que se las da de sabio en achaques de turf y le preguntamos sus impresiones sobre la quinta carrera, que hace las veces de clásico.

Lo que charlamos con él va reproducido más abajo.

—Prince es el que más me gusta — nos dijo. — Las dos victorias que ha conseguido lo han sido en buen estilo y ha demostrado que es un producto dotado de ciertas condiciones e guapeza.

De El Manantial no me cabe la menor duda que se rehabilitará en esta de su última mala performance. Su estado de preparación es de primer orden, cumple sus ejercicios con regularidad y no dudamos que en ésta se desempeñará mejor que en su última presentación.

—De Kendow le diré que reaparece con todo el prestigio que le diera su primera victoria, la que, como se recordará, obtuvo en buen estilo y en buen tiempo.

Ha seguido en inmejorables condiciones y no abriga la menor duda su compositor que en ésta venderá cara su derrota.

Pasamos a Humbertito

—Pasemos, muchachos, el hijo de Galloway debutó ganando y me dijo la impresión de que era un gran ligero, lo que, por otra parte, es una característica de todos los descendientes del semental del haras Myriam.

Trabajó muy bien días pasados en la disancia, de esta prueba, piloteado por Mingo, quien será el encargado de dirigirio.

Como el anterior, debutó ganando. Ha seguido en mu ybuenas condiciones de training y en el trabajo a que fué sometida días pasados, se desempeñó bien y como la Saint Wolf también parece ser una gran ligera, es gran candidata en esta carrera, por la ventaja que recibe en el peso.

Dijo de la sexta carrera que Geren Or es el que más se destaca a primera vista. Se condujo muy bien el juego pasado en la carrera que ganó Boch en la que tocóle entrar segundo y como ha seguido en inmejorables condiciones, nos parece que conseguirá en ésta su segunda victoria.

Hace un tiempo que no corre el hijo de Le Samaritain, Dantés. Viene cumpliendo sus ejercicios ocn toda regularidad y como cuenta en su haber con buenas performances, a pesar de destacarse netamente Given Or, puede el pupilo del poeta arrebatarle la victoria.

La última carrera de Corchito, segundo a una cabeza de Fachinal, es aun muy reciente para que hagamos mayormente comentario, y en ésta con otra clase de animales inferiores, a los que le tocaron en suerte en la carrera a que más arriba nos referimos, nos resulta un buen candidato el hijo de Druid.

Sin que los kilos que le tocan cargar en ésta son muchos más que los que llevó en su última carrera, como también es cierto que sus rivales son mucho más drogas, creemis que no será obstáculo para que el pupilo del stud El Cerro se desempeñe bien.

Nuestras impresiones sobre el handicap de velocidad

Tata Dios—

Viene distinguiéndose el hijo de Dusty Miller por la regularidad de sus performances y en ésta con sólo cincuenta kilos y dado lo bien que ha seguido en su training, nos parece difícil que pueda perder.

Bizet—

Con tan solo cuarenta y nueve kilos es gran enemigo el pupilo del stud Amistad.

También viene figurando honorablemente en cuanta carrera disputa y en ésta con un poco de suerte, bien puede ganar.

Fripón—

Al parecer completamente sano de sus dolenqias, reaparece el hijo de Diamond Jubilée.

A pesar de que su estado de training en general es bueno, no lo vemos con mucha chance con sesenta kilos.

Full-Hand—

Ostenta un buen grado de preparación el hijo de Old Man. Dirigido por Englander, trabajó muy bien y con solo cuarenta kilos puede ser el lance de la carrera.

La prueba del desquite—

Es gran candidato T... sólo cuarenta kilos le toca carg al hijo de Fulmen, y dado que su estado depreparación es inmejorable, nos resulta muy difícil que pueda perder.

El otro día fué trabajado por el aprendiz P. Cichetti en la distancia de esta prueba, marcando 2'22", sin ser mayormetne exigido.

Chilca—

Si a su última performance nos atenemos, no debería perder la hija de Rosales. Ha seguido en inmejorables condiciones de preparación y en el trabajo a que fué sometida el otro día la par de Riparia se desempeñó muy bien. Tan oslo cuarenta y cinco kilos le tocan cargar en esta oportunidad.

Palanta—

Ha seguido en cuenas condiciones y firmemente convencido está Juancito, que la tordilla se rehabilitará en esta de su última carrera.



DE LA

Provincia de Buenos Aires

CONVOCATORIA A ELECCIONES DE SENADORES Y DIPUTADOS

La Plata, junio 2 de 1916.

Habiendo comunicado los señores presidentes de las H. cámaras de senadores y diputados, que existen vacantes los cargos de senadores por la primera y tercera secciones electorales, que respectivamente desempeñaban los señores Luis Agote y Alberto Barceló, por haberse incorporado al H. congreso de la nación, en su carácter de diputados por la provincia y las de diputados por la primera y segunda secciones electorales, por renuncia de los señores Silvio E. Parodi y Mariano Padrós, respectivamente, el poder ejecutivo, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 55 de la ley electoral,

DECRETA:

Artículo 1o. Convócase a los electores de la primera, segunda y tercera secciones electorales de la provincia, con el objeto de que elijan, la primera sección un senador y un diputado; la segunda un diputado y la tercera un senador a la H. legislatura, en reemplazo de los señores antes mencionados, para el domingo 2 de julio próximo.

Art. 2o. Comuníquese ...

UGARTE.
Gabino Salas

Francisco del Frade, oficial mayor del ministerio de gobierno.

DEPORTES

El team de la Camarilla

PREPARANDO EL TERRENO

Ya tenemos comisión de selección. Podemos respirar seguros de que la tirrea no se abrirá ante nuestros pies.

El hecho es de una importancia capital y debe consignarse para que todo el mundo deportivo pueda dormir tranquilo. Sabemos, por nuestros poderosos medios, que el team que jugará el 18 contra los Rosarinos ya está elegido.

No se puede negar que ha habido esta vez una actividad espantosa. Casi se puede decir que los dos nacimientos han sido simultáneos. El "nacimiento" de la comisión y el otro nacimiento, "el del team".

No se sorprenderán por esto nuestros lectores, acostumbrados a las sorpresas de los dirigentes de nuestro football. Pues bien. Decimos que el team ya está hecho y es el siguiente:

Wilson; Chiappe y Juan Brown; Mattozzi, García y Badaracco; Canaveri, Ohaco, Marcovecchio, Izaguirre y Polimeni.

Dejamos el comentario para después.

¿Que es lo que más le molesta a nuestros footballers y dirigentes?

A Gouchón — Oir hablar de Nereo Gallo.

Al evnerable — Acordarse de aquel partido en el cual Porteño eliminó á Racing, de la Copa Competencia.

A Bergalli — Leer las crónicas del match: "Swindon v. Liga Argentina".

A Tellechea — El excelente juego de Ernesto Sande.

A Chicho Williams — Que le hablen de aquella costumbre que tenía antes, cuando en plena calle de Quilmes, usaba el impermeable para ocultar, "algo"...

A Negri — Hacer los balances de la Asociación y darlos á la publicidad.

A Pepe Veleta — El progreso del football y de las buenas prácticas.

A Susini — Que le hablen de los índices de la Federación y de los trabajitos "ad-honorem" que hacía, que con tan buena voluntad en la secretaría...

A Carbone — Una sola palabra: "Independiente".

Al doctor Mignaburu — Los golpes de puño en el pupitre y los gritos del as de copas cuando discute un asunto.

A don Guillermo Jordán — La ignorancia y falta de moralidad de muchos réferees.

A Cursach — Decirle que Pepe Veleta está disgustado con él.

Al doctor Aldao — Los conocimientos del venerable en materia de football.

A Zanni — El idioma castellano y la gramática.

A Míster Gruppy — Las tonadilleras y los cabarets.

Al Chueco Angel — Ese juego de Rofrano.

A Molinari (del River) — La abstinencia de cuaresma.

A Loffren — El frío "ecuatorial" de estos días (según su frase).

A Simmons — La prohibición del reglamento de hacer fouls.

A la Comisión de Slección — Los teams combinados, de acuerdo con un criterio justo é imparcial.

A Ayelo — La ineficacia de nuestra policía dei nvestigaciones para encontrarlo á "Bota".

A Lambrechts — El reglamento de juego.

A Gondra — El vestir mal, y el "oler" peor...

A Duarte Indart — Los forwards golpeadores.

A don Hugo Wilson — El no ser presidente.

A Urruty — El trabajo que le dan las macanas que hace Chicho.

A Nai Foino — Lo dificil que es jugar bien.

Dos resoluciones

Refiriéndose a la última sesión del consejo, dice la información oficial de Pepo Veleta:

"Se designó la nueva comisión de selección para la temporada de 1916, quedando ésta integrada con lsa siguientes personas. doctores Orma y Mignaburu y señores Negri, Sussini y Susán".

"El jueves 15 del corriente se realizará un match de práctica y selección, habiéndose arreglado los miembros de la comisión sobre los partidos a que asistirán estos domingos. pra poder elegir los cuadres".

Las dos noticias son para refocilarse. Si la primera resolución puede tener la virtud de hacer exclamar al mundo sportivo: ¡estamos salvados!, la segunda es suficiente como para que los footballers se queden más fríos que los jugadores que el domingo tuvieron el heroísmo de ventearse reglamentariamente durante una hora y media, en medio del diluvio de ese día.

Se ve que el consejo ve aproximarse la gran época de las grandes planchas y entonces la camarilla dice despertar del letargo y sacudimiento como espasmódicamente la pasividad más aparente que real en que se arrellenaba, empieza a desentumecerse. El movimiento de la camarilla es interesante y digno de observarlo. Y entonces, en la misma reunión nacen las dos resoluciones que comentamos. Por la primera se nombra a cuatro camrilleros y al doctor Mignaburu para formar la comisión de selección. Y eso que en el consejo se propuso que la responsabilidad se distribuyese entre todos los consejeros. Pero Pepe Veleta se opuso, pues en esa forma no se podía contar con el señor De Telechea, asesor oficial. Y después que era más fácil hacer los famosos teams de la camarilla, que tan sabrosos temas para el fideo proporcionaron en la última temporada.

La segunda resolución es toda una confesión infantil del desconocimiento de los degeres que irroga el cargo de consejeros a los señores camarilleros. Por una parte ordena la realización precipitada de un match de práctica a efectuarse el 15 del corriente. Y pomposamente se le llama también ¡match de selección! Pero lo más interesante es aquella parte en que dice: "habiéndose arreglado los miembros de la comisión sobre los partides a que asistirán estos domingos, par poder elegir los cuadres".

¿Recién ahora se van a dispersar por los fields los señores de la comisión, a fin de ilustrar su criterio para la formación de los equipos internacionales?

Francamente, no esperábamos de la camarilla una confesión tan ridícula.

¡Siempre el mismo!

Telechea tiene descubrimientos admirables. Hoy vino a decirnos con tono de asombro:

—No me extraña que muchos partidos del domingo se hayan suspendido a causa del frío. Por la noche miré el termómetro merced a un fósforo, y estaba a tres bajo cero a la sombra!

La envidia

Nosotros no mordemos. Y ciertas cosquillas nos hacen reír compasivamente, siempre que no tengamos ante nuestra vista el espectáculo de los pordioseros que merodean por las calles.

Hacemos chistes, buenos y malos, porque así nos lo permite el hecho de tener el estómago diariamente satisfecho, con método y a horas propias. Por otra parte, no hemos nacido merlos y escribimos para todo el mundo deportivo. Nosotras no tenemos la culpa de que además de los deportistas y aficionados, algunos zonzos lean nuestra página, los redactores de la hoja que nos hacen cosquillas, por ejemplo. Les aconsejamos que no se ocupen de nosotros, que no se hagan mala sangre, que no nos tengan endia y ñe como los chistes que hacemos o tienen por objeto matarles el hambre, no se afanen en sacarnos el cuero, y sobre todo, que se alimenten.

La división intermedia

El breve período transcurrido desde que se inició la temporada no puede permitir sino el vislumbre de la actuación de los equipos, tan accidentado es siempre un campeonato en su desarrollo de ttodo un año.

Pero, descartadas las razones de fuerza mayor, capaces de influir en forma inesperada, nos parece, por ejemplo, que los presuntos ganadores de las secciones de la intermedia están ya definidos, sobre todo después de los matches jugados anteayer, en los cuales la obtención de puntos fué decisiva para algunos.

La sección A tiene como candidato el Sportivo de Barracas, cuadro de poder bastante apreciable, homogéneo y fuerte en todas sus líneas, que si bien ganó solo por un goal alTalleres United, no debe desconocerse que lo bombardeó durante todo el match, no marcando mayor número de goals por la inexplicable lentitud de los forawrds en sus acciones últimas.

El Sportivo Barracas, además de su poder real, tiene una gran ventaja sobre sus rivales; la práctica contínua n el field y local social, donde se somete a los jugadores a un severo entrenamiento. De este modo no perderá el conjunto la unidad, que es fuerza, ni perderán los jugadores la forma necesaria para las grandes ocasiones.

Es en nuestro concepto el Club Sportivo Barracas el que se clasificará primero en la sección, sin que ésto importe desconocer los méritos reales de sus adversarios, pues. Palermo, Argentino Juniors, Denfensores de Belgrano y el mismo Talleres United, ya citado, han de darle más de una desagradable sorpresa, a poco que se confíen cualquier match.

La sección B tiene cuatro serios candidatos: Velez Sársfield, Alumni, Buenos Aires y Chacabuco. Los dos primeros marchan mejor colocados, siendo el Velez Sársfield el que encabeza la sección con méritos indiscutibles.

El triunfo que el Velez Sársfiel obtuviera anteayer sobre el Alumni, en la forma decisiva que conocemos, es decir, 3 goals a 1, tendrá gran influencia en el desarrollo del campeonato.

Si algo pudiera criticarse al Velez Sársfield es su reciente integración con elementos ajenos, demasiado fogueados en nuestros fields y que tienen por lo tanto todas las virtudes y también todos los defectos. El tacto de la comisión y su entusiasmo notorio serán los verdaderos centros motores del equipo, que le inyectarán las energías necesarias para triunfar siempre.

Cuadro poderoso, conocedor del juego y veterano en lides difíciles, sabrá salir airoso en las circunstancias apremiantes. Empero, nos parece que Velez Sársfield no es un cuadro para las derrotas.

Ha de ganar la sección. Los rivales que tiene son bravos. lo cual ha de obligarlo a luchar enérgicamente, porque media también otra razón que debe ser considerada: aquella que impulsa poderosamente el débil cuando tiene delante al presunto campeón. cMzcla de egoísmo y de emulación, qu tantas veces sorprendió a la cátedra.

La sección C tiene en el Ails Boys a su mejor candidato. Datan sus prestigios de años anteriores, manteniendo siempre una esperanza que tantas veces vió desvanecerse.

Este año se clasifica cada vez mejor, habiendo influído en la reciente derrota del Germinal, para destacarlo más ventajosamente todavía como ganador de la sección.

EL CARTEL DE HOY

COLON. — Gran temporada oficial de 1916 Empresa Da Rosa-Mocchi y Cia.

Hoy: segunda función extraordinaria. La bataglia di Legnano, co nRosa Raisa y Crimi. —A las 8.30 p. m.

Jueves 8: funcinó del turno par: Ancrea Chenier, con Gilda Dalla Rizza, Titta Ruffo y Di Giovanni.

COLISEO.—Compañía de ópera cómica italiana Scognamiglio Caramba.

Hoy a las 8.45.: La signorina del cinematógrafo.

AVENIDA.—Empresa H. Sierra. Compañía de zarzuela española Penella.

Viernes 9: estreno de la revista de gran espectáculo El amor de los amores. Por secciones, platea 1 peso.

VICTORIA.—Empresa L. Llorens y Cia.— Compañía de opereta y zarzuela Emilio Sagi-Barba.

Hoy a las 9: El sexo débil. Maruxa.

COMEDIA. — Compañía de zarzuela española

Hoy a las 5.30: El nido del principal.—A las 8.45: La frescura de Lafuente, estreno: La bendición de Dios. El nido del principal, y couplets por Lola Membrives.

BUENOS AIRES. — Compañía Angelina Pagano.

Hoy a las 8. 15: Gran festivar artístico pro-Asociación Asistencia a domicilio de enfermos pobres: ...y Dios dispone, monólogo por la señora Angelina Pagano. El rosal de las ruinas

ARGENTINO.—Compañía argentina Podestá Parravicini-Rico.

Hoy a las 8.45: estreno El perfume del sobretodo, estreno Maridos caseros.

APOLO. — Compañía argentina de comedias Dirección Joaquín de eVdia.

Hoy a las 9: Mariposa, gran éxito: Como flor de Camalote.

NACIONAL — Primera compañía nacional de sainetes, zarzuelas y revistas Vittone-Pomar.

Hoy a las 8.15: En la posta, El héroe de Pehuajó, Peluquería y cigarrería, Gran éxito: Gorrión y Palito.

MARCONI — Compañía Cittá di Napoli, de Carlos Nunziata.

Viernes 9: Addio mia bella Nápoli. Gran acto der ariedades. — Platea con entrada 1.50

VARIEDADES — (Plaza Constitución). — Compañía cómico-dramática española, dirigida por Enrique Galé.

Hoy a las 8.45: a pedido general Los hipócritas.

BATTAGLIA—Santa Fé 1860—Compañía israelita de operetas, comedias y dramas, Blum-Guttentag.

Hoy a las 8.45: Las riquezas de Creso.

CIRCOS Y VARIEDADES

SAN MARTIN. — Empresa Rey y Cia.— Jueves 8 a las 9: Reaparición de la genial artista Fátima Miris. — Platea 2 $.

ODEON.—Compañía de atracciones Bell. Grandes atracciones y novedades absolutas.

Hoy a las 9.: Cuerpo de baile. gran éxito La barbería filarmónica, 15 minutos en la isla del Hawaii.

CASINO—Compañía de atracciones y novedades.

Hoy: Exito de Miss Oliva-Tempest, cantantes y bailarinas iglesas. Completan el programa las nuevas atracciones Hermanas Libia, Esperanza Diez, Sisters Laurent, Los Ricardos, Rialdo y demcás artistas.

ROYAL THEATRE — Compañía nacional de revistas y operetas. Dirección: Bayón Herrera.

Hoy a las 9.15: Exposicion de pinturas, Ali Benjuí, La hora del vicio.

CIRCO ANSELMI.—Cabildo 2485, esquina Monroe. Empresa Anselmi-Erramouspe.

Hoy: Variada función. Venganza criolla y Doctor Partones.

TEATRO ESMERALDA — Calle Esmeralda 443.—Lujoso cine, con atracciones, rigurosamenet familiar.

Hoy tarde y noche: variada función.

PABELLON DE NOVEDADES.—Corrientes y Bermejo.—Compañía ecuestre, acrobática y de dramas criollos. Petray-Merlo.

Hoy estreno: Corazón criollo.

CINEMATOGRAFOS

PALACE THEATRE.—Corrientes 737.

Hoy tarde y noche: El aire envenenado, 5o. episodio de "La mano que aprieta"; El fuego, por Pina Menichelli, El anillo fatal.

ELECTRIC PALACE. — Lavalle 836.

Hoy: Hermanos en la muerte.

CINE OPERA. — Corrientes 848.—Todos los días función tarde y noche, con programa variado.

SELECT—Suipacha 482..

Hoy: Lluvia de sangre, Los vampiros, El angelus de la victoria.

EMPIRE THEATRE.

—Hoy, día clásico, estreno: Resurrección de una mujer de la Fox, Actualidades, La moneda rota, 5a, 6a. y 7a. series. Noche: Hipócritas, Resurrección de una mujer.

SMART PALACE.—Corrientes 1279, 1283.

Hoy tarde: Canillita en la feria, Bug el hombre de barro. Noche: Concierto por la Sociedad Argentina de Música de Cámara.

SPLENDID THEATRE.—Santa Fé 1848.

Hoy tarde y noche: Nocturno de Chopin, por Margarita Xirgu: El poeta, La mujer.

CRYSTAL PALACE.—Corrientes 1530.

Hoy tarde y noche: La fuerza del amor; en 14 parte. — Día 9, tarde y noche Odette.

BIOGRAFO IMPERIAL.—Cangallo y Esmeralda.

Hoy tarde y noche: notables estrenos. Memorias del diablo.—Viernes matinée Tierra argentina.

GRAN BIOGRAFO LAVALLE.—Lavalle 931

Hoy tarde y noche: estreno Las memorias del diablo. drama en 18 partes.

TEATRO GENERAL BELGRANO.—Cabildo 2165.

Hoy tarde y noche: El collar de la momia.

Edictos judiciales

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital Federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña ANTONIA VILLA DE SCHERER, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 28 de abril de 1916. — F. Guillermo Espeche, secretario.

1553 v. 9 Jn.

El señor Juez de 1a. instancia en lo Civil de la Capital de la eRpública, doctor don Roberto Repetto, ha dispuesto se cite, llama y emplaze por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren co nderecho a los bienes dejados por doña FRANCISCA FELISA SEMPE DE MICHELET, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimienot de que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 10 de 1916. — Dr. Leocadio Paz, secretario.

1576 v. 11 Jn.

El señor Juez de 1a. instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña CATALINA VAZQUEZ MILLAN DE FOURCADE, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires marzo 18 de 1916. — Argentino Germán Barraquero, secretario

1592 v. 22Jn.

El señor Juez de 1a. instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Roberto Repetto, ha dispuesto se cite, llame y emplac por el término de treinta días, contados desde la primera publicacin deól presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don LUIS ACCAME, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 15 de 1916.— Eduardo Rojas, secretario.

1598 v. 22 Jn.

El señor Juez de 1a. instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor Juan Carlos Lagos, ha dispuesto, se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña TOMASA ESPINDOLA DE NIEVES, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 22 de 1916.— Daniel Berstervide, secretario.

1602 v. 21 Jn.

El señor juez de 1a. instancia en lo Civil, de la Capital de la República, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados, desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Luis Be los bienes dejados por don LUIS BERGAMASCHI, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, porte su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubire lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 20 de 1916.— Luis F. Vincent, secretario.

1608 v. 27 Jn.